mônica

EDITORA ABRIL
181
Cr$ 2400

MAURICIO

Manaus, Cuiabá, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 2750 - CÓD. 0010

mônica

EDITORA ABRIL
181
Cr$ 2400

MAURICIO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Joaçaba, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 2.750 - CÓD. 0010

Destas provas, todo aluno vai gostar.

Ao invés de matemática, química e física, provas de salto, velocidade e resistência.

É o Intercolegial Maguary. Um grande torneio esportivo que, pela segunda vez, vai reunir milhares de jovens estudantes e descobrir novas esperanças para o atletismo brasileiro.

Se você é do Norte do Estado do Paraná, do Vale do Paraíba, da Região de Ribeirão Preto, ou da Grande São Paulo, informe-se através da secretaria ou do professor de Educação Física da sua escola, sobre como participar do II Intercolegial Maguary. E comece, desde agora, a se preparar para provas emocionantes.

ETAPAS	
4 e 5 de maio	Londrina (PR)
1 e 2 de junho	Ribeirão Preto (SP)
26 e 27 de outubro	São Paulo (SP)

Informe-se na sua escola.

Qualidade
MAGUARY
A sua reserva natural

MÔNICA em SUPERAUDIÇÃO

© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Linha Escolar Labra. Lição de inteligência.

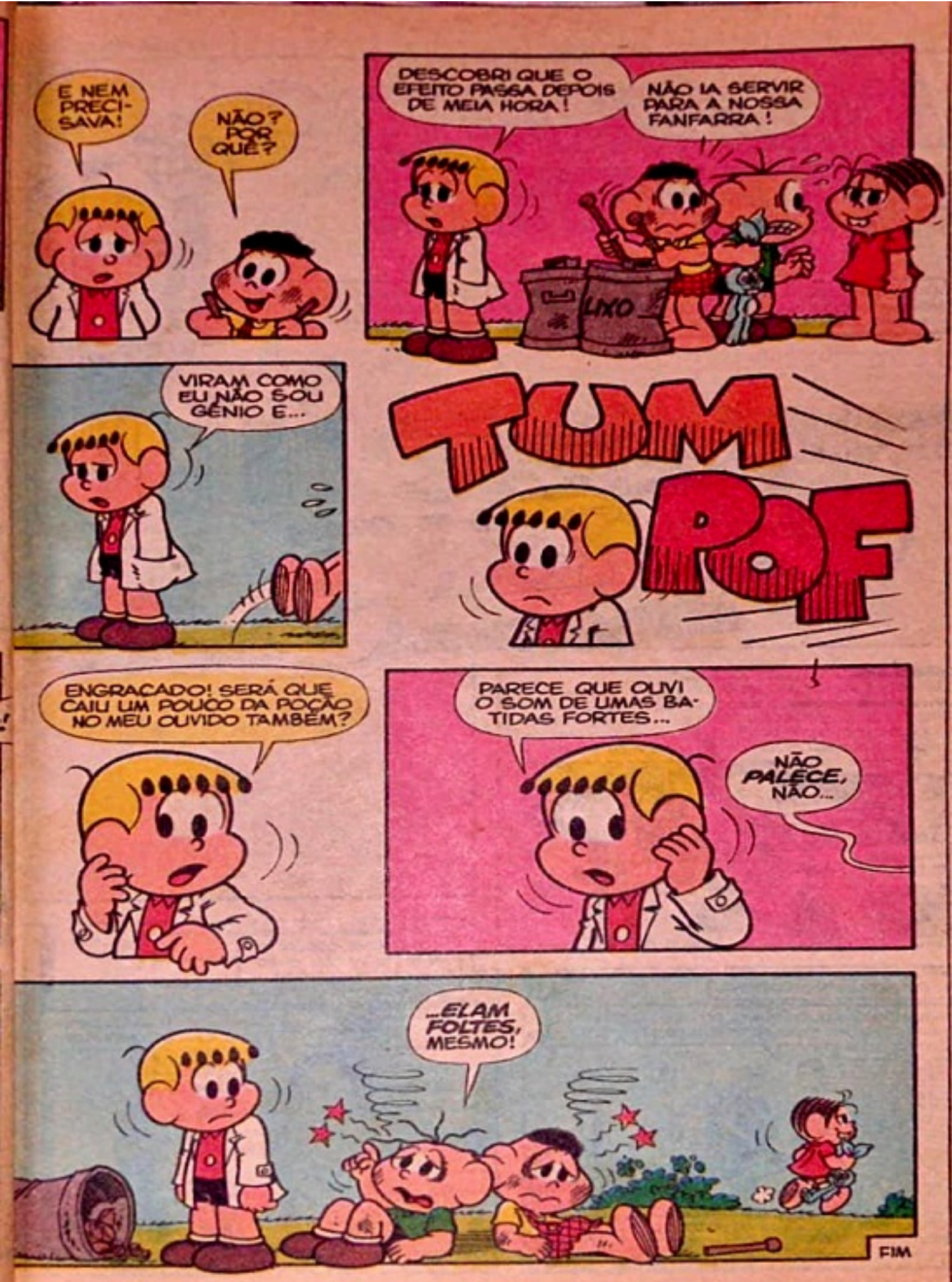
BZZZZ!
BZZZZ!
BZZZ!
COM LICENÇA, FRANJINHA! É UMA EMERGÊNCIA!
NÃO, MÔNICA! NÃO FAÇA ISSO!
PLACH
UFA! QUE ALÍVIO!
BZZZ!
DESCULPA, FRANJINHA, MAS EU TINHA QUE ARRANJAR UM JEITO DE TIRAR AQUELA ABELHA DO MEU OUVIDO!
MAS JUSTO O MEU LÍQUIDO AMPLIFICADOR?
LÍQUIDO O QUÊ?
AMPLIFICADOR! UMA FÓRMULA QUE EU INVENTEI PRA GENTE USAR NA NOSSA FANFARRA!
ERA SÓ JOGAR UM POUCO EM CADA INSTRUMENTO...

ELE AUMENTA O SOM DO INSTRUMENTO PELO MENOS DEZ VEZES! JÁ PENSOU?
NÓS ÍAMOS GANHAR TODOS OS CONCURSOS! NENHUMA FANFARRA CONSEGUIRIA FAZER UM SOM MAIOR QUE O NOSSO!
BUM
CRÁS
NA VERDADE, EU NÃO TINHA TESTADO ELE AINDA!
E NEM SEI O EFEITO QUE ELE FAZ NUMA PESSOA!
VOCÊ ESTÁ BEM?
Ô FRANJINHA! NÃO PRECISA GRITAR COMIGO, SÓ PORQUE EU USEI A SUA POÇÃO!
?
!
MAS QUEM ESTÁ GRITANDO?
AH! QUERENDO ME FAZER DE BOBA, É?
VUP VUP VUP VUP
O QUE FOI ISSO? PARECIA UM HELICÓPTERO ATRÁS DE MIM!
OH, NÃO!

Atenção! Vem aí a nova revista do Pato Donald!

A MINHA POÇÃO NÃO CAIU NO SEU OUVIDO? ELA DEVE TER AMPLIFICADO A SUA AUDIÇÃO!
NÃO PRECISA GRITAR!
FIQUE CALMA, MÔNICA! VOU PROCURAR FAZER UM ANTÍDOTO!
PISA DEVAGAR! PARECE UM BATE-ESTACAS!
BZZZZZZZZZZZZZ
CROOC CROC CROC
!
?
IÓÓÓIIIM
IÓÓÓIIIM
IÓÓÓIIIM
IÓÓIIM
É, MAS EU SOUBE QUE A MÔNICA TÁ A FIM É DO REINALDINHO!
AQUELE FOFINHO DA CASA TRÊS?
ELE MESMO! IMAGINA SE ELE VAI QUERER ALGUMA COISA COM AQUELA DENTUÇA!

VUP
CEBOLINHA, DEVOLVE O SANSÃO, SENÃO...
SENÃO, O QUÊ?
PAF
TENTA PEGAR O SANSÃO, TENTA!
NÃO! ESTALO DE DEDO, NÃO!
PAREM!
PLEC
AGORA É QUE ESTAMOS COMEÇANDO, SUA BOBONA! QUE TAL ESTE SOM?
E ESTA DANÇA, ENTÃO? COMO É, DENTUÇA? NÃO VAI REAGIR, HEIN?
BAIXINHA GOLDUCHA!
NÃO! NÃO!
PLEM
TAM TAM
POF
POF
LIXO
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
FRANJINHA, VOCÊ É UM GÊNIO!
TAM PLEM PLEM
LIXO
QUE NADA! NEM CONSEGUI FAZER UM ANTÍDOTO DA POÇÃO PARA A MÔNICA!
É MESMO? QUE MALA-VILHA!
TAM BUM TAM BUM


E NEM PRECISAVA!
NÃO? POR QUÊ?
DESCOBRI QUE O EFEITO PASSA DEPOIS DE MEIA HORA!
NÃO IA SERVIR PARA A NOSSA FANFARRA!
LIXO
VIRAM COMO EU NÃO SOU GÊNIO E...
TUM
POF
ENGRAÇADO! SERÁ QUE CAIU UM POUCO DA POÇÃO NO MEU OUVIDO TAMBÉM?
PARECE QUE OUVI O SOM DE UMAS BATIDAS FORTES...
NÃO PARECE, NÃO...
...ERAM FORTES, MESMO!
FIM

A nova revista do Pato Donald vai chegar com mil novidades pra você!

DISPARANDO NA FRENTE!

ESTE ANO, REINALDO CAMPELLO VIU MUITO MAL NOVAMENTE ELE CRUZA A LINHA DE CHEGADA, MAIS NÃO CONSEGUE UMA BOA COLOCAÇÃO

Puxa! Décimo terceiro lugar! O Reinaldo deve estar furioso!

NOS BOXES, REINALDO DESABAFA

Assim não dá Paulo! Eu te pago uma nota pra você preparar o meu carro mas ele sempre falha!

Se você não está contente arrume um mecânico melhor...

NO DIA SEGUINTE, NA OFICINA

Essa não! O Paulo foi embora e eu não tenho quem prepare o meu carro para a próxima temporada!

Por que você não dá uma chance pro Toninho? Ele tem jeito pra coisa!

Bem que eu gostaria... Ele é muito interessado, mas ainda tem muito que aprender e isso leva tempo!

Deixa comigo! Eu tenho uma idéia pra resolver o problema...

Toninho! Você já pensou em ser o preparador do carro de Renato?
Eu até sonho com isso! Mas é muita responsabilidade. Eu teria que estudar muito e isso custa caro!
Que nada, Toninho! Existe uma maneira prática e barata de você estudar mecânica. Você já ouviu falar do IUB?
Instituto Universal Brasileiro? Mas como funciona?
É só preencher e enviar este cupom. Em pouco tempo você recebe o material do curso, gratuitamente. Você estuda em casa nas horas de folga.
Mas será que dá certo?
Claro! O IUB tem professores de alto nível e computadores para acompanhar o seu curso. Não é à toa que ele já formou quase dois milhões de pessoas. Você vai conseguir, eu tenho certeza.
Eu vou enviar nessa, agora mesmo. Posso recortar esse cupom?
Deixa ver... nome, endereço...
Esse garoto sabe o que quer!
DIAS DEPOIS...
Mecânica... aqui vou eu!
EM POUCO TEMPO, TONINHO JÁ SENTE A DIFERENÇA.
Ah! Agora eu tô sacando mesmo como funciona um carburador. Esse curso IUB é bom mesmo!
FRAM
Descobrindo alguma coisa aí, Toninho?
Oi pessoal! Eu acho que o giclê deste carburador não está numa boa. É melhor trocar, hein?
Epa! Como é que você sabe?

Ué, eu pedi informações sobre o curso de mecânica de motos, mas não sobre como ser um motoqueiro!
Mesmo, Toninho? Será que você é capaz de preparar esse motor para a próxima corrida?
Ela é a chance que eu queria. Pode crer que eu vou deixar esse motor funcionando como um relógio!
Eu vou ficar bem famoso, vai ser demais!
NA HISTÓRIA DA CORRIDA ANUAL DO TERRA DOURADO ANDREZINHO MORTEIRINHO
Perfeito, Toninho. Está andando muito bem. Agora ninguém me alcança!
Pool
Viu, eu sabia que estudar não é mesmo?
ENQUANTO ISSO, NO AUTÓDROMO DE TERRA DOURADO, O CARRINHO DO ANDREZINHO MORTEIRINHO ASSUME A LIDERANÇA
ZA A LINHA DE CHEGADA
Pool
1º LUGAR
2º LUGAR
3º LUGAR
DE VOLTA AOS BOXES...
Toninho você não é mais o meu ajudante de oficina
Puxa, muito
Pool
Agora você é oficialmente o meu preparador!
UAU!
Pool

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO | **BELEZA DA MULHER** | **MESTRE DE OBRAS** (Edificações) | **AGRO-PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Conheça uma vida nova! Faça como Toninho que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e saiu vitorioso. Você vai conseguir também. Não importa o lugar do Brasil em que você more: à nossa escola vai até você, levando um curso moderno e objetivo criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Não perca tempo. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Ahl O **material de aprendizado é gratuito!**

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I.U.B.
1940-1985
45 anos de experiência dedicados ao ensino!

Radiotécnico, Transistores e Televisão (PB e a Cores)	Desenho Arquitetônico	Secretariado Moderno
Contabilidade Prática	Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar de Enfermagem	Desenho Artístico e Publicitário	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1º Grau	Supletivo de 2º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Corte e Costura
Fotografia	Cinema Super 8	Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 158 (Prox. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

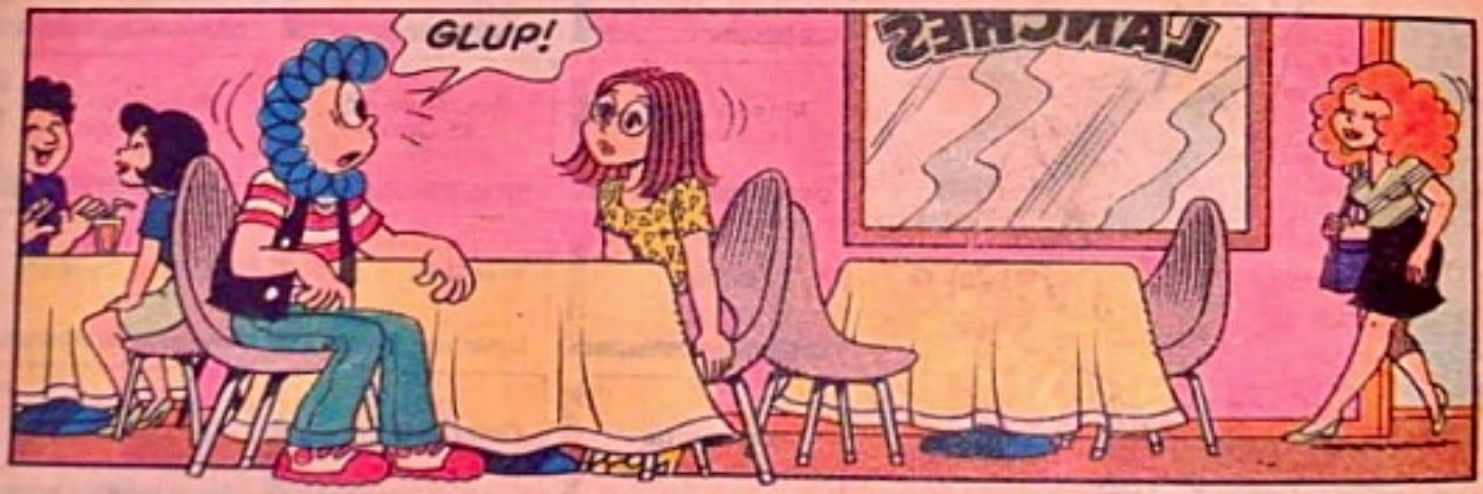
Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

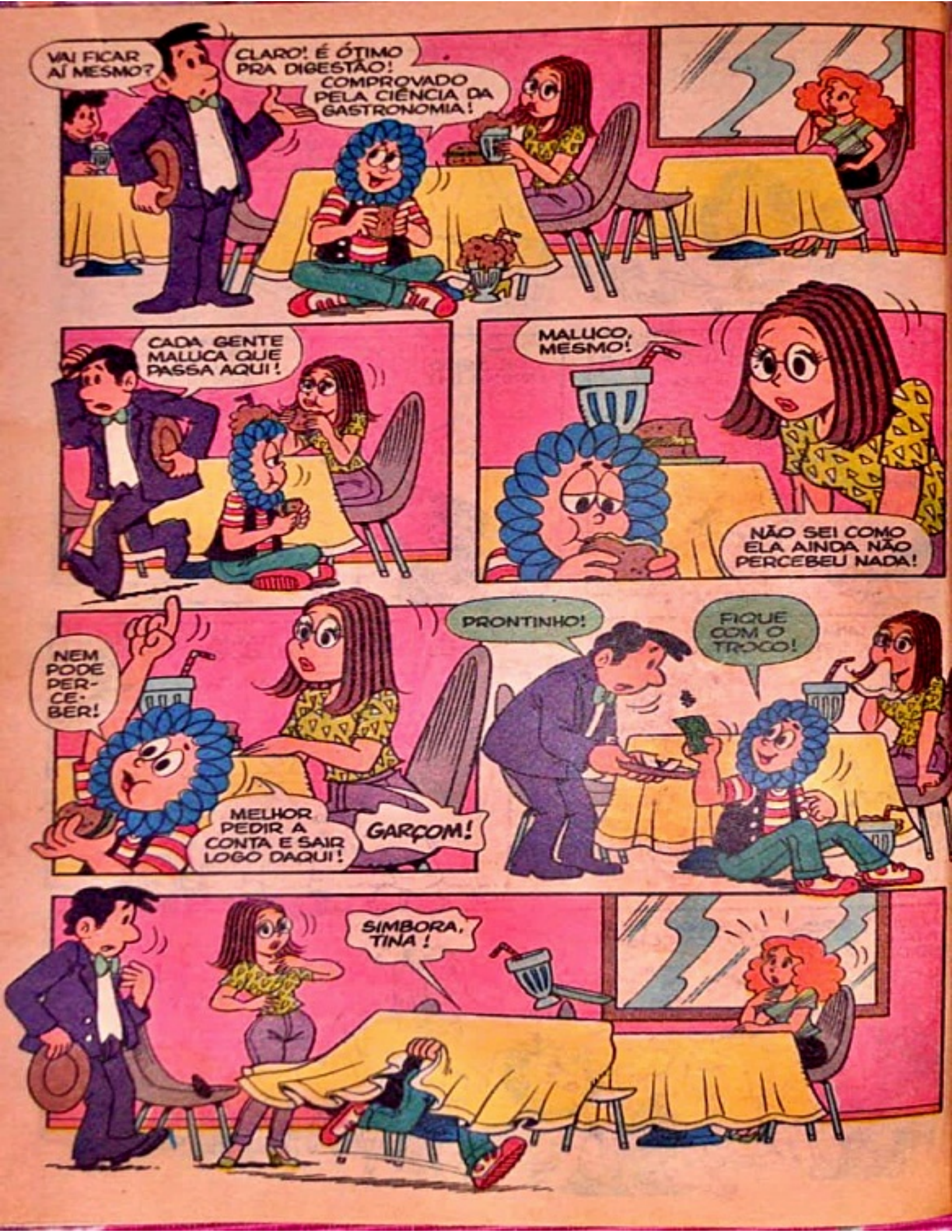
Cidade _____ Estado _____

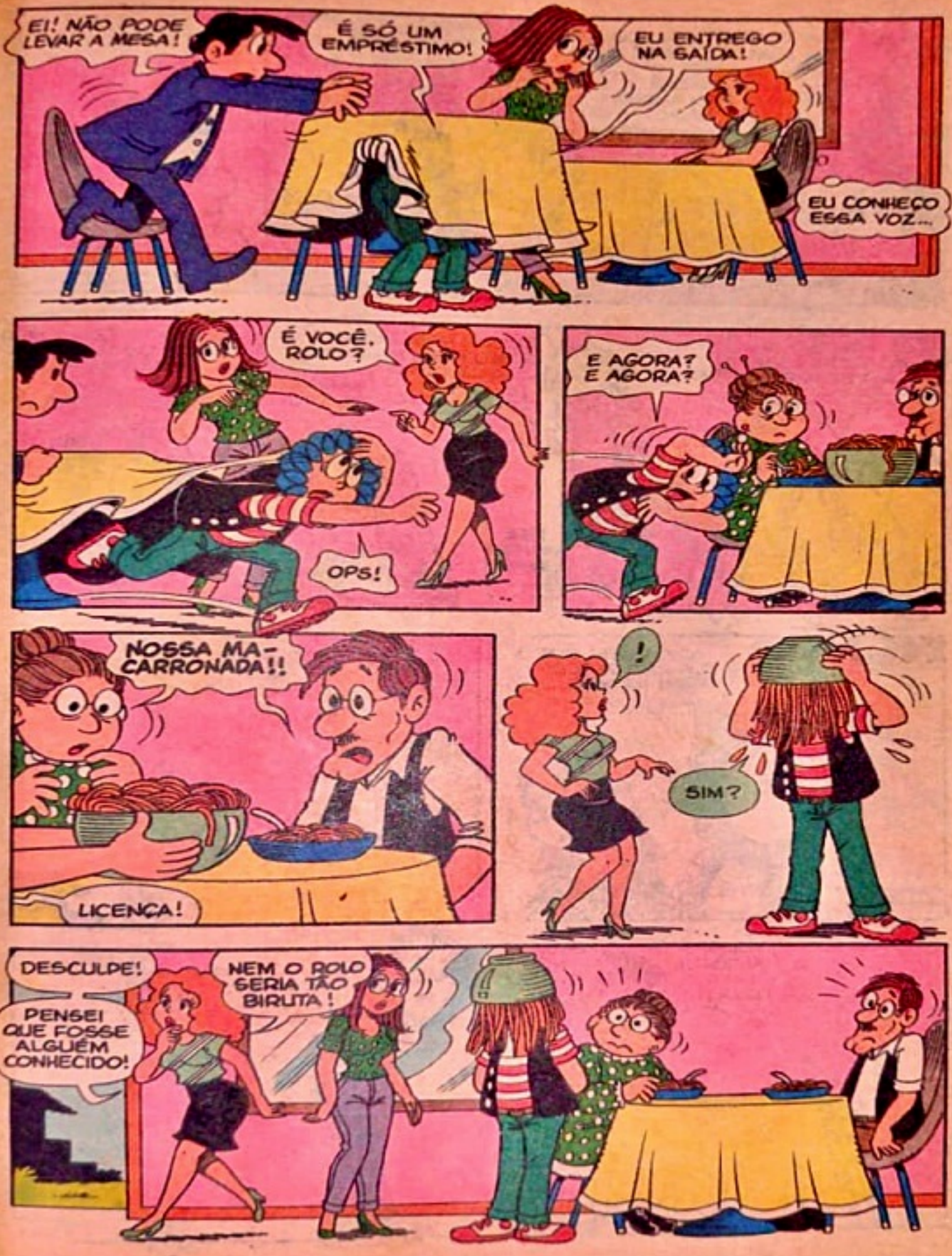
MO-181

TINA AMIZADE OU PAQUERA?



AQUELA LOIRINHA DA MESA DO CANTO, TINA!
É A MINHA NAMORADA!
BACANA, ROLO!
ESTOU LOUCA PRA CONHECÊ-LA!
DE JEITO NENHUM!
VOLTE AQUI!
AI DE MIM, SE ELA SABE QUE EU VIM COM VOCÊ À LANCHONETE!
SERIA O FIM DO NOSSO NAMORO!
UÉ! POR QUÊ?
ELA NUNCA ACREDITARIA QUE SOMOS SÓ AMIGOS!
NUNCA!
POR QUE NÃO?
AQUI ESTÁ O PEDIDO!
O SENHOR PERDEU ALGUMA COISA?
OBA! PASSE PRA CÁ!
EU COMO AQUI MESMO!


VAI FICAR AÍ MESMO?
CLARO! É ÓTIMO PRA DIGESTÃO! COMPROVADO PELA CIÊNCIA DA GASTRONOMIA!
CADA GENTE MALUCA QUE PASSA AQUI!
MALUCO, MESMO!
NÃO SEI COMO ELA AINDA NÃO PERCEBEU NADA!
NEM PODE PERCEBER!
MELHOR PEDIR A CONTA E SAIR LOGO DAQUI!
GARÇOM!
PRONTINHO!
FIQUE COM O TROCO!
SIMBORA, TINA!


EI! NÃO PODE LEVAR A MESA!
É SÓ UM EMPRÉSTIMO!
EU ENTREGO NA SAÍDA!
EU CONHEÇO ESSA VOZ...
É VOCÊ, ROLO?
OPS!
E AGORA? E AGORA?
NOSSA MA-CARRONADA!!
LICENÇA!
!
SIM?
DESCULPE!
PENSEI QUE FOSSE ALGUÉM CONHECIDO!
NEM O ROLO SERIA TÃO BIRUTA!

NÃO OLHEM PRA MIM!
NÃO CONHEÇO ESTE CARA!
NÃO É MEU AMIGO, NÃO!
CADÊ A SAÍDA?
AI, ROLO! FOI PRECISO DAR TODO ESSE VEXAME?
CLARO! PRA SALVAR O MEU NAMORO, FAÇO QUALQUER COISA!
SABE COMO É, TINA...
ELA PODIA CONFUNDIR NOSSA AMIZADE COM PAQUERA!
NCHES
AINDA BEM QUE ELA NÃO DESCOBRIU NADA E...
EPA!
VELHOS AMIGOS, UMA OVA!!
ESSA EU NÃO ENGULO!
QUEM É ESSE CARA?
FIM

Seus cabelos mais longos, mais macios, mais resistentes no prazo de 12 à 15 dias somente!

Garantido! Caso contrário, esta surpreendente experiência NÃO LHE TERÁ CUSTADO NADA!

- Uma fórmula fantástica que já funcionou com milhares de mulheres na Europa e nos Estados Unidos.
- Pode agora lhe ser muito útil.

Não interessa o comprimento, a cor ou o estado atual de seus cabelos.

Pouco importa que eles estejam descolorindos, quebradiços ou estragados.

Esta notável descoberta científica age instantaneamente. Esta nova fórmula à base de **Jaborandi** penetra em cada fio de cabelo para **fortificá-lo, amaciá-lo e revitalizá-lo.**

Não contém nenhum produto químico perigoso, nem alcool, nem hormônios.

Somente algumas lavagens são suficientes. Acaba por proporcionar a você os cabelos sedosos e fáceis de pentear com os quais você sempre sonhou. Elimina rapidamente as pontas quebradiças.

Faça um teste gratuito

Você não acredita nisto? Seus cabelos já resistiram à todo tipo de tratamento? Então faça esta espantosa experiência por simples curiosidade. Se você não ficar 100% encantada (o), ela **não lhe terá custado nada.**

Nem um centavo!

Eis minha proposta

Envie o cupom ao lado para receber um frasco de **Jaborandi Especial.** Se daqui à 12 ou 15 dias seus cabelos não estiverem mais longos, espessos, macios e fáceis de pentear, devolva o frasco começado ou até mesmo vazio, que nos comprometemos a devolver um cheque no valor de Cr$ 26.980 ó mais tardar uma semana após termos recebido a sua devolução.

Desta forma: ou você fica 100% encantada (o), ou nós a (o) reembolsamos o preço integral do produto. Isto, sem condições e sem que nenhuma pergunta lhe seja feita.

Você pode então fazer este teste por simples curiosidade, pois não corre nenhum risco de perder dinheiro. E, seria uma pena permanecer com estes cabelos sem vida, quebradiços, difíceis de pentear, se o **Jaborandi Especial** pode torná-los vigorosos, brilhantes e macios.

Se fazemos esta oferta, aonde assumimos todos os riscos, é porque o **Jaborandi Especial** não é um produto qualquer. Caso contrário, não poderíamos fazer uma oferta na qual assumimos todos os riscos e você nenhum.

Envie rapidamente o cupom abaixo para um teste gratuito.

Brinde Surpresa

Se você enviar o cupom abaixo, acompanhado de cheque ou vale postal, receberá gratuitamente um brinde surpresa.

Importante

Em virtude da natureza especial desta oferta encaminhe por nossa conta, só podemos garanti-la por tempo limitado.

Recorte ou copie e envie hoje mesmo o cupom abaixo.
Faça isto já, assim você não corre o risco de esquecer!

GARANTIA

Seus cabelos devem se tornar, em 12 ou 15 dias, mais bonitos, longos, resistentes, espessos e macios. Caso contrário, devolva o frasco começado ou mesmo vazio que nos comprometemos a reembolsá-la(o) por um cheque no valor de Cr$ 26.980 que lhe será enviado o mais tardar uma semana após termos recebido sua devolução (acompanhada de sua nota fiscal). Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta lhe seja feita. Faça isto já, assim você não corre o risco de esquecer!

Envie hoje mesmo o cupom abaixo ou faça seu pedido pelo telefone:

(011) 815-7822

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PÁRA 30 DIAS DE TESTE GRATUITO
(Oferta garantida por tempo limitado)

MO - 181

Este cupom deve ser enviado ao
Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - Tel. (011) 815 7822 - São Paulo - SP

☐ **SIM,** desejo experimentar gratuitamente o **Jaborandi Especial.** Fica entendido que meus cabelos devem torna-se mais bonitos, longos, resistentes, macios e espessos e fáceis de pentear, entre 12 e 15 dias. Caso contrário, devolverei, no prazo de 30 dias, o frasco começado (ou mesmo vazio) para ser integralmente reembolsada (o) (menos despesas postais de reembolso), o mais tardar uma semana após terem recebido minha devolução.
Sob esta garantia formal, queiram enviar-me:

Jaborandi Especial, pelo qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale postal **(AG. ELDORADO - CÓD. 403318)**
no valor de Cr$ 26.980, mais Cr$ 2.000, para as despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 28.980

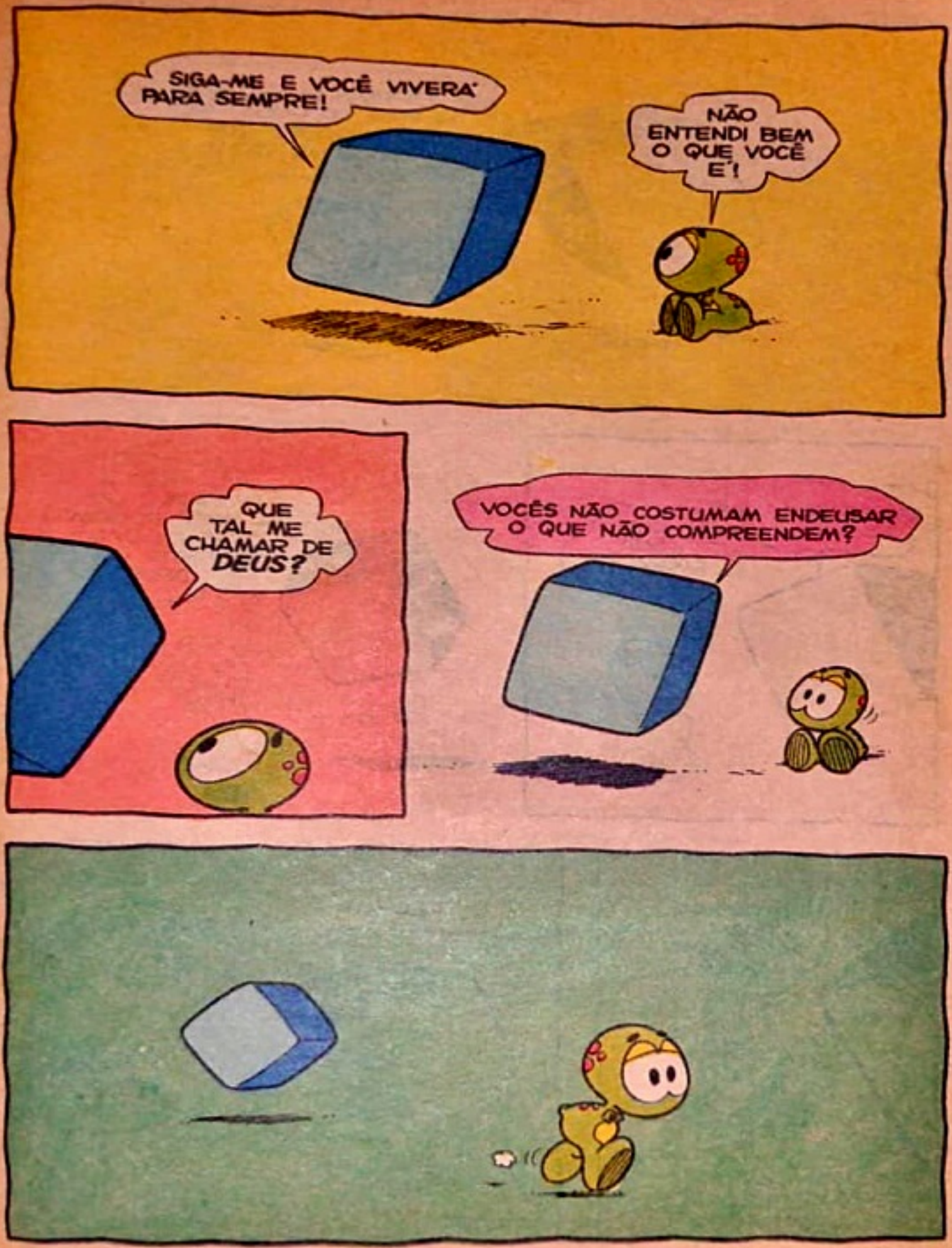
(10% de desconto para compras acima de duas unidades)

☐ Prefiro pagar o **Jaborandi Especial** ao retirá-lo no correio (reembolso postal), ao preço de Cr$ 32.000, mais as despesas postais.

NOME TEL
ENDEREÇO CEP ESTADO
CIDADE
(preencher à máquina ou em letra de forma)

Prazo de entrega : de 3 a 4 semanas

HORÁCIO
...SOU A FORÇA...
SOU O PODER!
POSSO PROTEGER...
...OU DESTRUIR!


SIGA-ME E VOCÊ VIVERÁ PARA SEMPRE!
NÃO ENTENDI BEM O QUE VOCÊ É!
QUE TAL ME CHAMAR DE DEUS?
VOCÊS NÃO COSTUMAM ENDEUSAR O QUE NÃO COMPREENDEM?

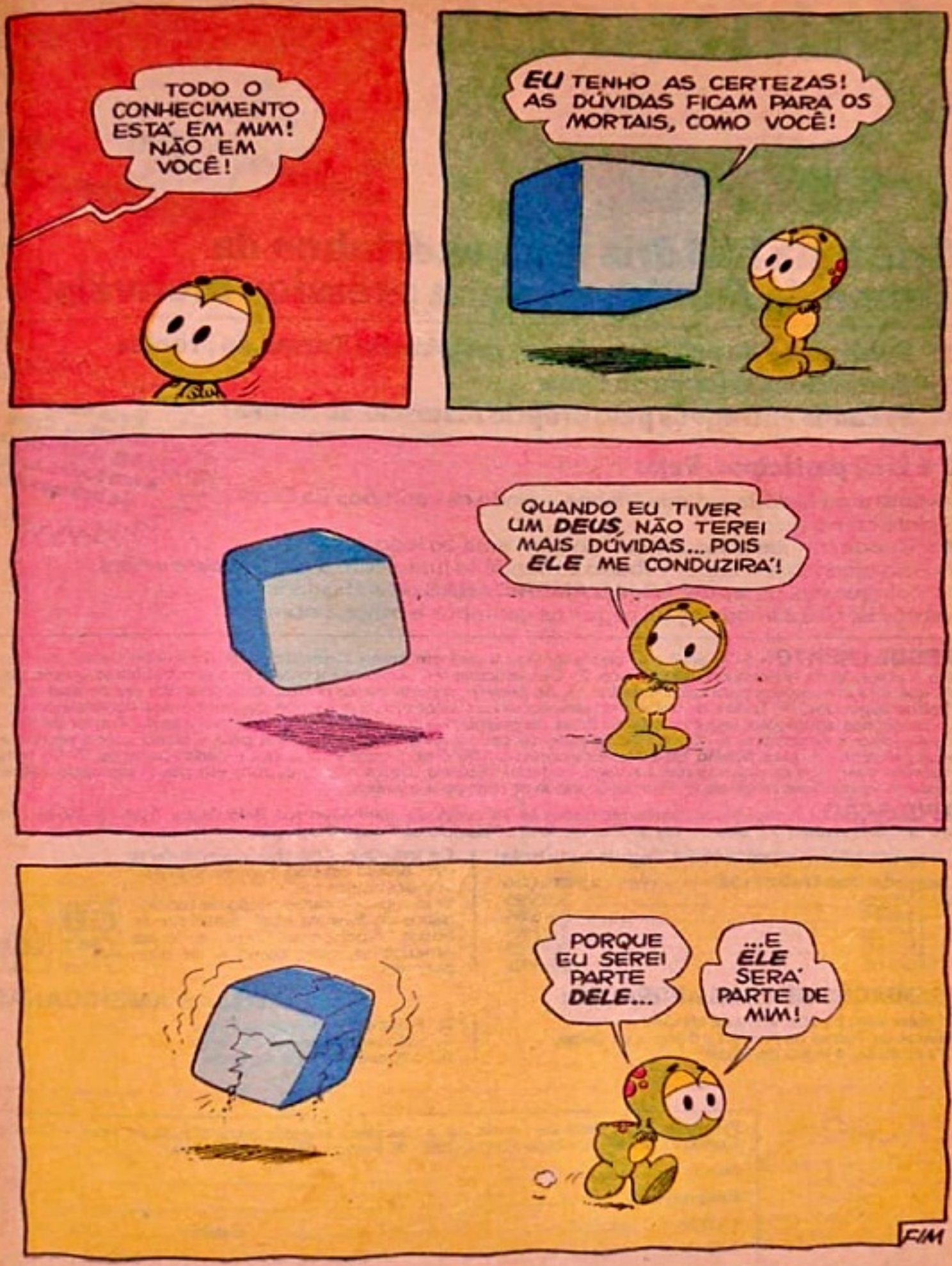
ESPERE! QUERO QUE VOCÊ ME OUÇA! QUERO QUE VOCÊ ME VEJA!

QUERO QUE VOCÊ ME SINTA!
QUERO SUA ADORAÇÃO!

NÃO É SEMPRE QUE VOCÊ PODERÁ VER, OUVIR, SENTIR UM DEUS!

E FALAR? POSSO FALAR COM VOCÊ?

E PRECISA?
BASTA QUE ME SINTA, VEJA, OUÇA!


TODO O CONHECIMENTO ESTÁ EM MIM! NÃO EM VOCÊ!
EU TENHO AS CERTEZAS! AS DÚVIDAS FICAM PARA OS MORTAIS, COMO VOCÊ!
QUANDO EU TIVER UM DEUS, NÃO TEREI MAIS DÚVIDAS... POIS ELE ME CONDUZIRÁ!
PORQUE EU SEREI PARTE DELE...
...E ELE SERÁ PARTE DE MIM!
FIM

PARTICIPE!!

GRANDE CONCURSO GROW

Crie uma história em quadrinhos da Turma da Mônica e ganhe prêmios incríveis!

- **Publicação da sua história nas revistas da Turma da Mônica**
- **Sensacionais jogos da Grow**
- **Prêmios entregues pelo próprio Maurício de Sousa!**

Você encontra os carimbos Grow nas LOJAS AMERICANAS e em todas as lojas de brinquedos

E é fácil participar. Veja:

Invente uma história em quadrinhos usando os carimbos da Grow e pinte como quiser.
Você pode montar a sua história no diagrama ao lado.
Aí é só preencher o cupom abaixo e mandá-lo junto com a história para a Abril ou coloque nas urnas das **LOJAS AMERICANAS** de sua cidade.
Vamos lá! Use a imaginação, pegue os carimbos e mãos à obra!

REGULAMENTO:- 1- A avaliação dos trabalhos levará em conta a originalidade do roteiro (texto) bem como o colorido da história em quadrinhos. 2- Os participantes poderão inscrever quantos trabalhos quiser, desde que seja um cupom para cada trabalho. 3- Se preferir, o participante poderá desenhar em vez de usar os carimbos sugeridos. 4- Todos os trabalhos pertencerão à Editora Abril e os não contemplados continuarão concorrendo nas apurações seguintes. 5- As listas de premiação serão publicadas nas revistas da Turma da Mônica de julho a novembro. 6- Os contemplados de cada mês serão informados pelo Correio como receberão seus prêmios, os quais ficarão expostos e disponíveis 180 dias, a contar da data de cada apuração. 7- Os participantes, caso não queiram cortar a revista, poderão copiar o diagrama e o cupom em papel separado, respeitando-se as medidas originais. 8- Promoção válida apenas para o Brasil.

APURAÇÃO:- As apurações serão realizadas às 10 horas da manhã, na rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP por um júri formado por integrantes da Editora Abril e Maurício de Sousa Produções.

As apurações respeitarão a seguinte tabela:

chegada dos trabalhos	apuração
até 15/5/85	30/5/85
" 17/6/85	28/6/85
" 15/7/85	31/7/85
" 15/8/85	30/8/85
" 16/9/85	30/9/85

Os trabalhos que chegarem após o dia 16/9/85 estarão automaticamente desclassificados.
Será vetada a participação de funcionários da Editora Abril, Maurício de Sousa Produções, Grow e Lojas Americanas, bem como a de seus parentes.

PREMIAÇÃO DE CADA APURAÇÃO:

1.º colocado: 1 publicação da história nas revistas da Turma da Mônica e 5 jogos da Grow.
2.º colocado: 4 jogos da Grow
3.º colocado: 3 jogos da Grow
4.º colocado: 2 jogos da Grow
5.º colocado: 1 jogo da Grow

LOJAS AMERICANAS

ATENÇÃO:

Envie este cupom preenchido juntamente com sua história em quadrinhos para a Ed. Abril, ou deposite-o nas urnas das LOJAS AMERICANAS de sua cidade.

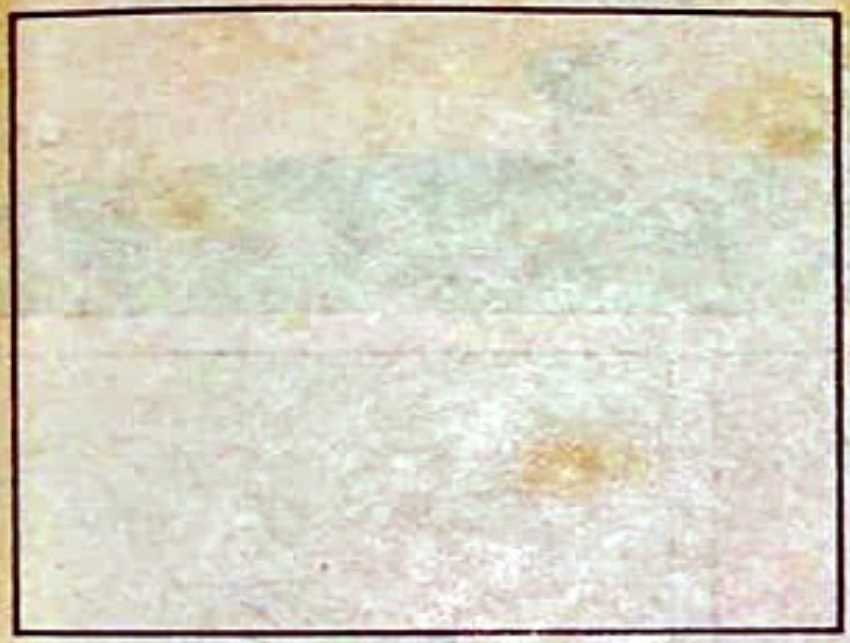
Preencha com letra de forma ou a máquina e envie para a Editora Abril - Grande Concurso Grow - rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415.

Nome _____

Endereço _____

Cidade _____ Estado _____ CEP _____

Tel. _____ Sexo _____ Idade _____

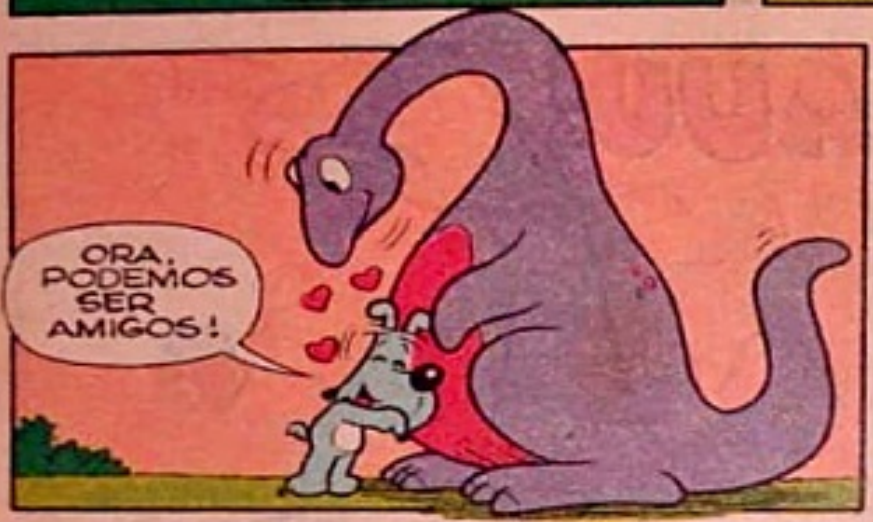


BIDU em UM AMIGÃO

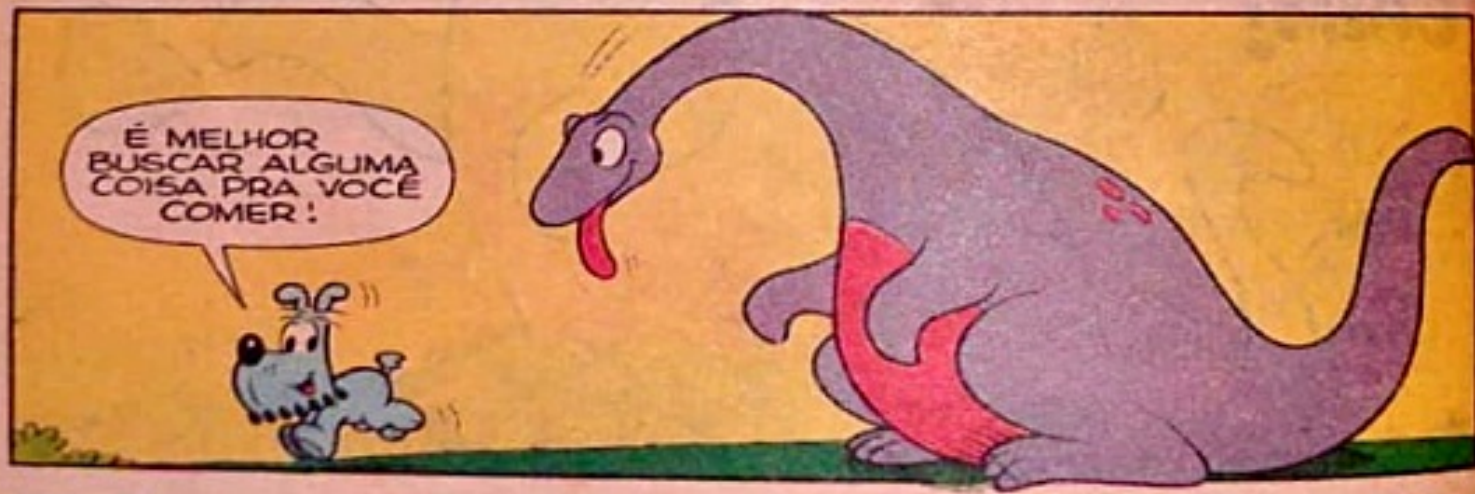
VRRUUM
GRRAAAUU!
CAIM!
CAIM!
CAIM!
TÔ AFUNHANHADO!

SLEPT!

EI! ACHO QUE ELE ESTÁ ME AGRADECENDO!


ORA, PODEMOS SER AMIGOS!

ROAR


É MELHOR BUSCAR ALGUMA COISA PRA VOCÊ COMER!

AU, AU, AU!

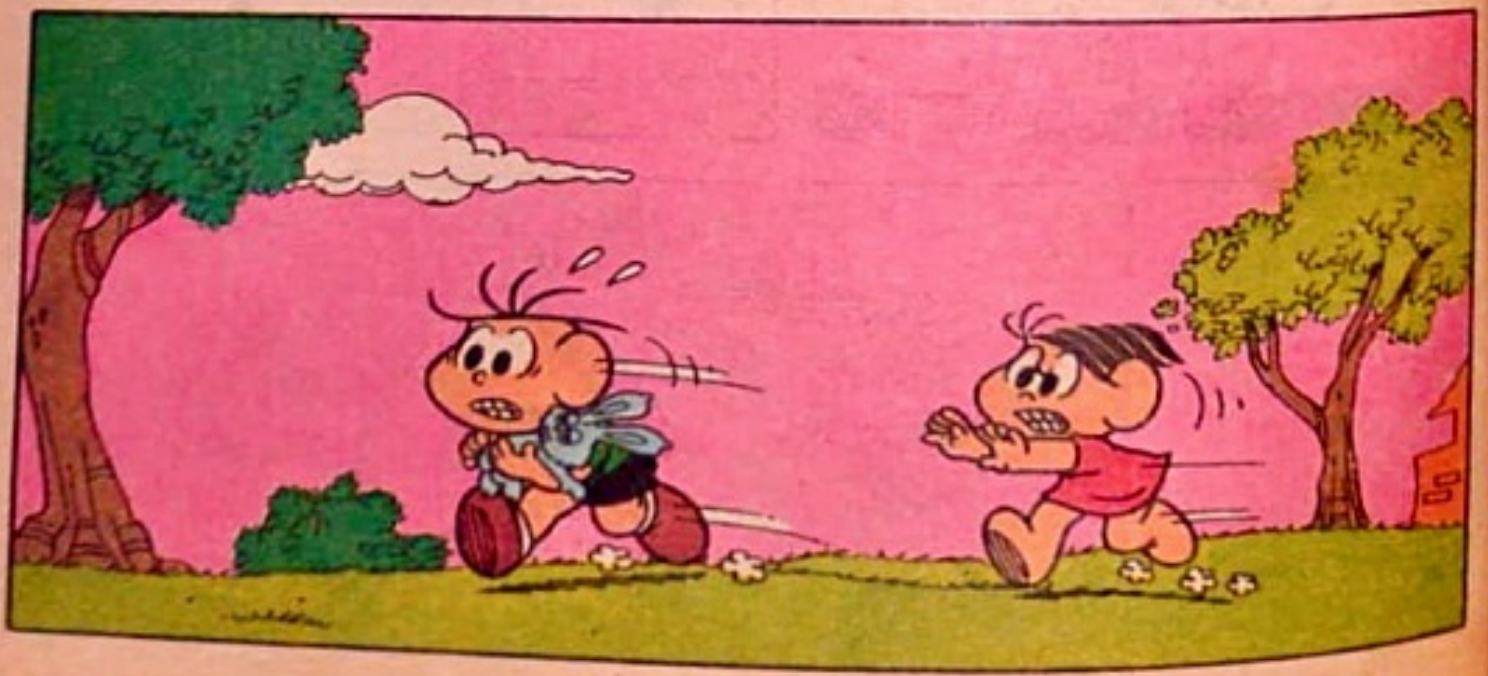
PRONTO! TÁ AQUI O SEU ALMOÇO, BIDU!

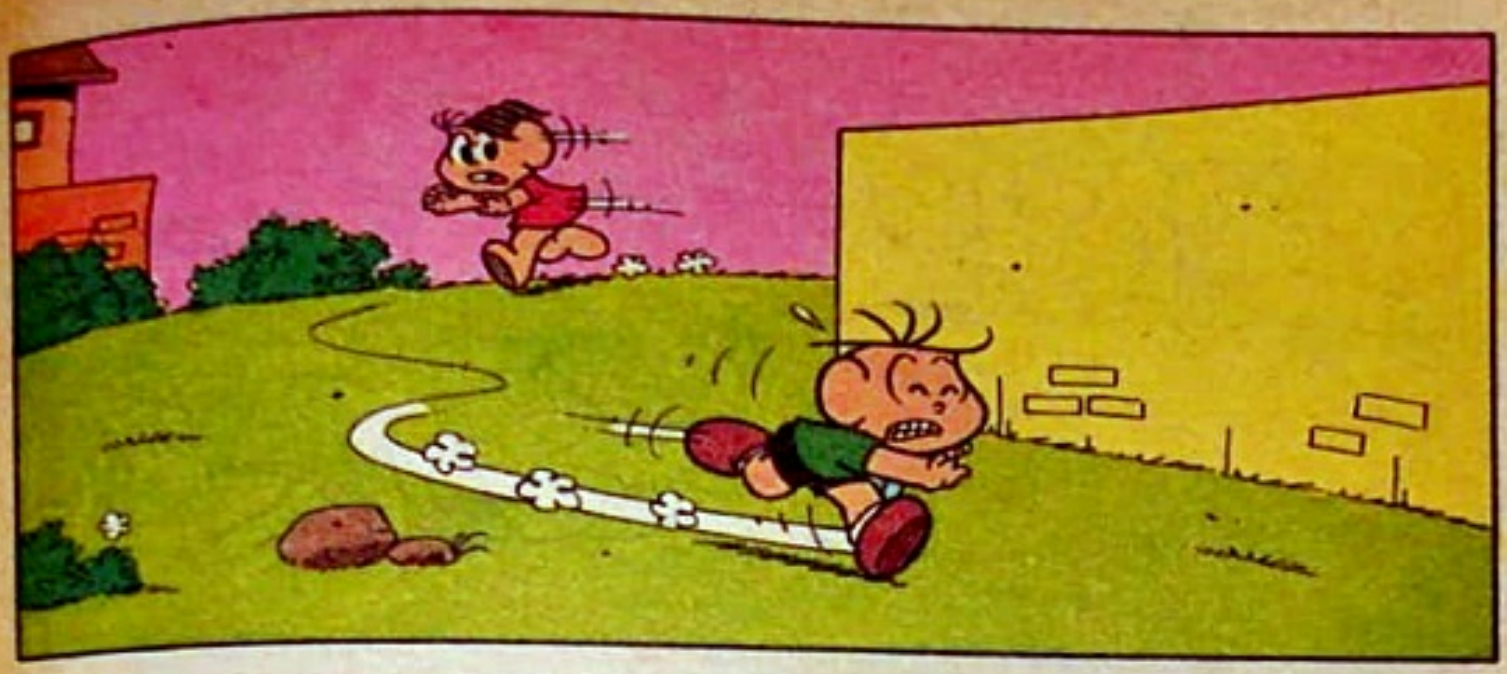
AU, AU!
NHOC!
CHII! AINDA ESTÁ COM FOME!
RONC
AU, AU!
JÁ DEI O SEU ALMOÇO, BIDU!
MAIS COMIDA, SÓ NA HORA DO JANTAR!
UÉ! CADÊ ELE?

SOCORRO!
NÃO PODE FAZER ISSO! OS HUMANOS NÃO VENDEM FIADO!
AHA! PEGUEI VOCÊ!
GLUP!
SOCORRO! POLÍCIA! AERONÁUTICA! EXÉRCITO! MARINHA!
TEM UM MONSTRO SOLTA!
UUÓÓÓÓÓ
CHII! A POLÍCIA JÁ FOI AVISADA!

UUUÓÓÓÓ
RRRRRR
VRRUUUM
ZZZ
RONC
RONC
MELHOR EU ESPERAR PELO JANTAR!
BIDU
FIM

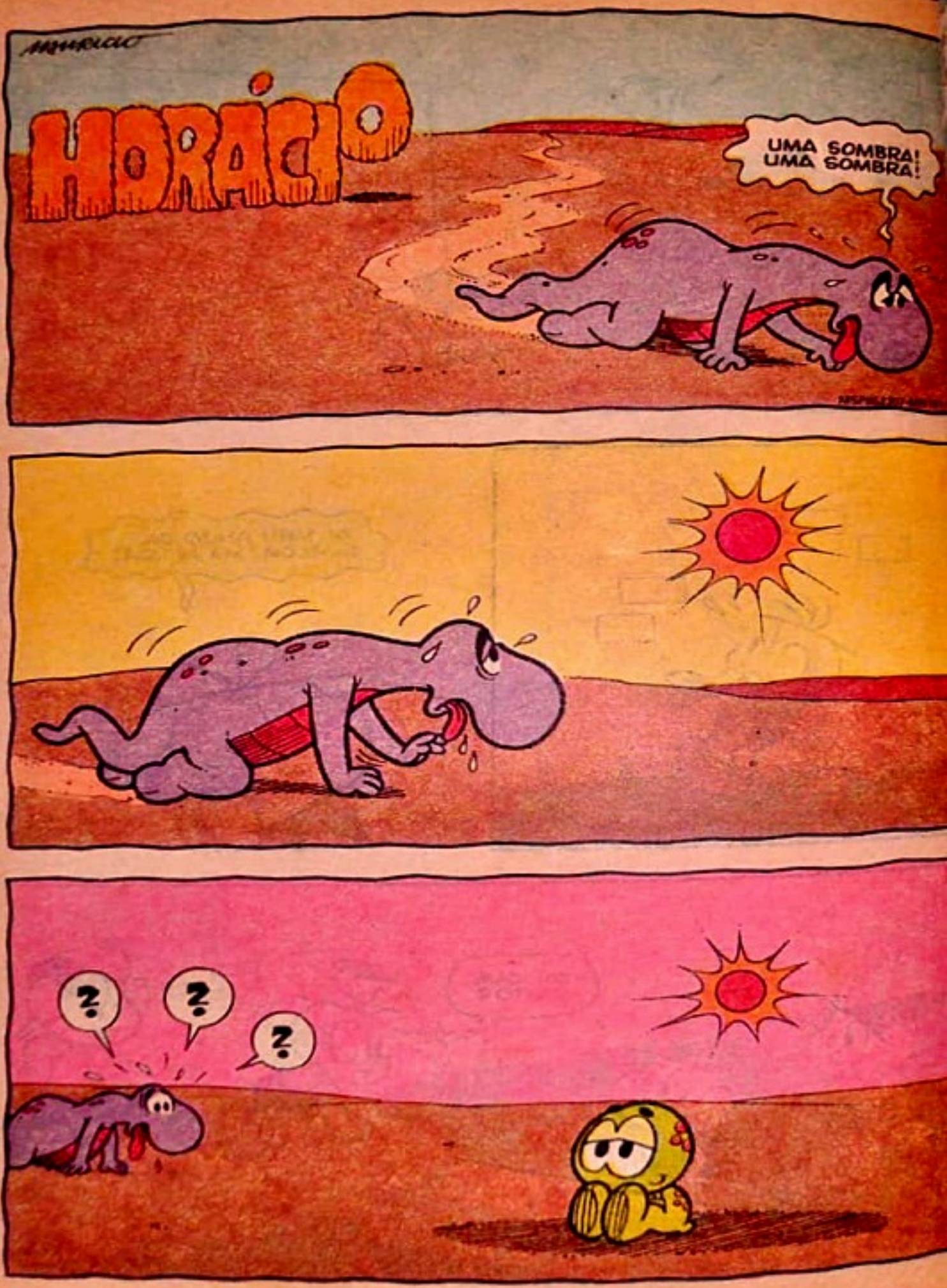
Cebolinha





AI, MEU ANJO DA GUALDA! ME AJUDA!

DE QUE JEITO?
FIM

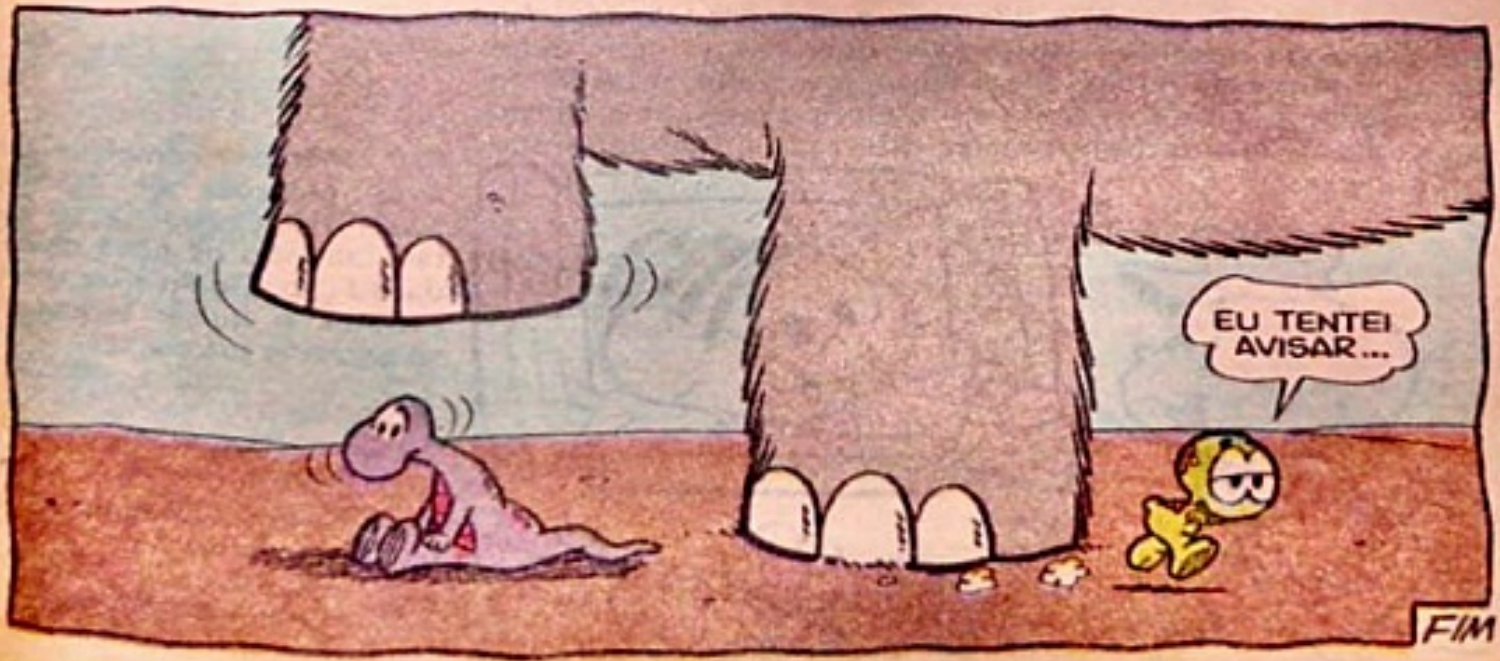

HORÁCIO
UMA SOMBRA! UMA SOMBRA!
?
?
?

SAI DAÍ, MOLEQUE! DE AGORA EM DIANTE ESSA SOMBRA É MINHA!
HÃ?
CALMA! EU JÁ ESTAVA DE SAÍDA...

MAS ACHO MELHOR VOCÊ NÃO FICAR MUITO TEMPO AQUI!
O QUÊ? VOCÊ ESTÁ ME AMEAÇANDO, É?

INSOLENTE! É MELHOR VOCÊ SAIR! VOCÊ NÃO ME CONHECE NERVOSO! GRRR!
MAS EU SÓ ESTAVA QUERENDO AVISAR COMO AMIGO!

EU NÃO PRECISO DE AMIGOS! E DAQUI NÃO SAIO!!!


EU TENTEI AVISAR...

FIM

VAMOS BATER UM PAPO?

SÉRGIO HOBI
R. Mário Bena, 148 - ap. 1
11740 - Itanhaém - SP

Quem gosta de desenhar não deve perder a chance de participar desse concurso: é só escolher um personagem entre o Cebolinha, Cascão, Bidu e Horácio e enviar um desenho ao Sérgio. Os três melhores desenhos receberão belos prêmios.

LORENA C. CRUZ
R. Mata da Corda, 151
30000 - Belo Horizonte - MG

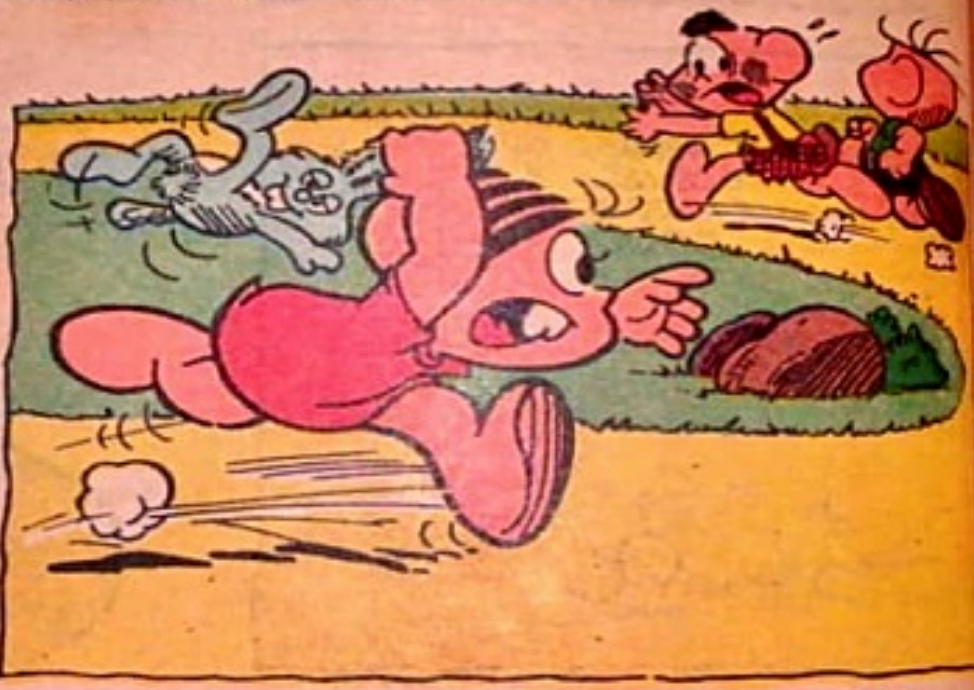
Mais um clubinho pra troca de cartas, uma ótima oportunidade pra quem quer fazer novas amizades. Pra ser sócio do Clube da Correspondência, é só escrever pra Lorena, enviando uma foto 3x4 e dados completos.

SAMANTHA R. AGUIAR
R. Machado Nunes, 352
30000 - Belo Horizonte - MG

Olha só, turma, que idéia diferente a da nossa amiguinha: ela coleciona desenhos de jóias e quer trocar com quem também tem esse *hobby*. Além disso, é a maior fã da Magali, e sugere que ela seja eleita a protetora das frutas e vá morar numa geladeira. Nem precisa dizer que a comilona adorou a idéia, né?

FLÁVIA GOULART ROCHA
Rio de Janeiro - RJ

A Flavinha mandou uma sugestão interessante: a de que a Mônica trocasse o Sansão por um cachorrinho bem fraco. Puxa, Flá, acho que isso é difícil de acontecer, pois a Mônica é apaixonada pelo seu coelhinho.



MARCOS A. DE SOUZA
R. Pe. Pedro Domingues Paes, 805
18100 - Sorocaba - SP

Pro Marcos completar as suas coleções de *Mônica*, *Cascão* e *Cebolinha*, só estão faltando os n.ºs 1 de cada edição. Quem tiver essas revistas e quiser vender, é só escrever pra ele, tá?

AGNALDO F. DE MORAES
R. Luiz P. Barreto, 445
16100 - Araçatuba - SP

O Agnaldo quer comprar ou trocar a revista *Mônica* de 1 a 30. Quem puder ajudá-lo é só escrever pra ele.

Amizade Selada

CLÁUDIA E. NAHUZ
São Paulo - SP

Pra ser um bom desenhista, Cláudia, é necessário praticar muito, ser perseverante e ter talento, é claro. Também é interessante freqüentar um bom curso de desenho, pra aprimorar a técnica e adquirir maiores conhecimentos. Sucesso pra você, viu?

LEILA P. DALLEDONE
R. Veiga Cabral, 603 - ap. 202
66000 - Belém - PA

A Leila é a maior fã do Rolo e gostaria de ler mais histórias com ele. Ela também quer trocar papéis de carta e correspondência com os leitores.

PATRÍCIA DI PIERI
R. Mato Grosso, 149
83100 - S. J. dos Pinhais - PR

A Pat quer trocar ou vender as revistas *Cebolinha* 135, 140 e 141 e *Cascão* 40 e 43 e comprar a *Mônica* do 1 ao 164, 168 e 169.

HANNA HADDAD NETO
Q. 4 - Bloco E - Casa 2
70640 - Brasília - DF

Mais uma troca interessante, pessoal, a de calendários, que é proposta pela Hanna. Ela tem quatorze anos e também quer trocar correspondência. Vamos escrever?

SÉRGIO LUÍS C. FIORINI
R. dos Médicos, 875
30000 - Belo Horizonte - MG

O Sérgio tem quinze anos, é um grande fã da Mônica, coleciona selos e quer se corresponder com os leitores. Quanto aos almanaques, as histórias são republicadas pra dar a oportunidade a quem não as leu, nas edições anteriores, de fazê-lo através dessas republicações. Um abraço, viu?

ROSANA DE OLIVEIRA
R. Caimoré, 306
11300 - São Vicente - SP

Atenção, leitores: a Rosana acaba de lançar o Clubinho Selo Corresponde, que tem por objetivo incentivar a troca de correspondência, letras de músicas, poemas, selos, papéis de carta, revistas e tudo o mais que os sócios desejarem. Vamos participar?

Escrevam sua carta, com nome e endereço completos e idade para: REVISTA MÔNICA - R. Bela Cintra, 299 - CEP 01415 - São Paulo - SP

JENNY R. COSTA - (15 anos) - R. Prudente de Moraes, 919 - 13320 - Salto - SP; MÔNICA P. MELO - (13 anos) - Av. Agamenon Magalhães, 634 - 55300 - Garanhuns - PE; SIMONE PEREIRA - (14 anos) - R. Marão Reis, 77 - ap. 105 - 20240 - Rio de Janeiro - RJ; VIVIANE R. FERNANDES - R. Gov. Valadares, 49 - 38160 - Nova Ponte - MG; CARLA CRISTINA S. LARGURA - (14 anos) - R. Pereira D'eça - CN-1 e TÂNIA MÁRCIA C. DE OLIVEIRA - (13 anos) - R. Pereira D'eça - c. 4 - 15 - 23900 - Angra dos Reis - RJ; LUCIMARA DO CARMO DIAS - (12 anos) - R. João Gabriel, 145 - 08550 - Poá - SP; SORAYA REIS - (10 anos) - R. Carlos de Vasconcelos, 73 - ap. 202 - Bl. I - 20521 - Rio de Janeiro - RJ; GÍLSON M. HIRAKAWA - (16 anos) - Av. Pref. Jonas Banks Leite, 788 - 11900 - Registro - SP; ELIANA MARIA MARRETO - R. Paul Madon, 342 - 13370 - Rafard - SP; LUNARA B. DOS REIS - (15 anos) - R. Francisco Xavier de Sales, 342 - 05830 - São Paulo - SP; SÉRGIO KOWATA - (16 anos) - R. José Rangel de Camargo, 704 - 02538 - São Paulo - SP; LUÍS FERNANDO DE OLIVEIRA - (17 anos) - R. João Serbino, 535 - 12940 - Atibaia - SP

HORÓSCOPO DA MÔNICA

ÁRIES - 21/3 a 20/4

O seu mal, carneirinha, é que você é cabeça-dura e vive dando marradas. Peça ao santo casamenteiro um namoradinho de Capricórnio, aí você vai ver o que é bom pra tosse, ou pro bé, né, bebé?

TOURO - 21/4 a 20/5

A Mônica não aprende que Touro não tem medo do coelhinho Sansão, nem de rojão, só de balão que cai no chão e queima casas, fábricas, florestas, capim. Soltar balão é contravenção, viu?

GÊMEOS - 21/5 a 2

Você gosta de acend uma vela ao santo e ou ao diabo. Paquera em d bro, confusão dobrada, não ponha a culpa nos t foqueiros, pois você gos de se gabar e contar vant gens. Parabéns!

CÂNCER - 21/6 a 21/7

Pra alcançar a Lua, você sobe até no pau-de-sebo. Acorde, sonhadora romântica! Às vezes, o prêmio é tão mixuruca, que não dá nem pra um leitão pururuca... Sorte na pescaria, caranguejo!

LEÃO - 22/7 a 22/8

Confusão na sua casa astral. Mercúrio foi visitar o Sol, fofocaram e a Lua não gostou, sobrando mau humor pra você. Tempo quente na chegada do inverno! Seja menos ambiciosa, tá?

VIRGEM - 23/8 a 22/9

No dia de Santo Antônio seja menos tímida, deixe escapar esse seu sorriso lindo, com ar de caipira nha envergonhada. Não precisa nem promessa, o coração do garotão vai pu lar que nem pipoca!

Vamos lá, gente de Gêmeos, o trabalho também tem que render em dobro! Afinando a sanfona, reunindo a quadrilha, ensinando o caminho da roça, que o mês é de arrasta-pé, muita bandeirinha, pipoca e quentão! E Santo Antônio que se prepare, vai ser muito badalado, pois as menininhas, meu Santo, vão rezar com tudo, pedindo um Menudo, cantando agudo, fazendo um biquinho, que nem passarinho, tão engraçadinho, amém!

LIBRA - 23/9 a 22/10 Cuidado, alguém anda desvalorizando você. Não mantenha contato com parentes afastados. Período de insegurança e pessimismo, nada de botar mais lenha na fogueira. O dólar sobe mais que rojão!

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11 -Quem brinca com fogo, acaba se queimando... Escorpião é um bichinho que tem a mania de se esconder na lenha da fogueira e sua picada venenosa faz a gente ver chuva de estrelinhas. UIII!

SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12 -Se for barrado no baile, nã se queixe. Essa sua mania de pisar em todo mundo... ao menos tire as ferraduras, né? E não coma tanto pinhão, dá indigestão e muita confusão no meio do salão...

CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1 -Dê um bé na situação: o que não pode continuar é tanta gente mamando às suas custas. Sua palavra-chave é RESPONSABILIDADE, mas isso não a obriga a segurar o rojão de todo mundo, uai!

AQUÁRIO - 21/1 a 19/2 Quem tem paredes de vidro não pode soltar bombinhas, meu bem! Quanto a casamento, isso é lá com Santo Antônio. No Dia dos Namorados, acenda uma vela bem grande e reze com fé pra dar pé.

PEIXES - 20/2 a 20/3 Peixinho que pula muita fogueira acaba assado, sabia? Netuno anda de ressaca, a maré não está nada pra peixes. E não é escamando que você vai melhorar. Deixe de fazer onda, chorona!

PASSATEMPO

AS 7 DIFERENÇAS

AQUI ESTÁ DE VOLTA O VELHO DESAFIO DAS SETE DIFERENÇAS ENTRE OS DOIS QUADROS ACIMA. JUNTE SEUS AMIGOS E VEJA QUEM É MAIS RÁPIDO EM ENCONTRAR AS DIFERENÇAS.

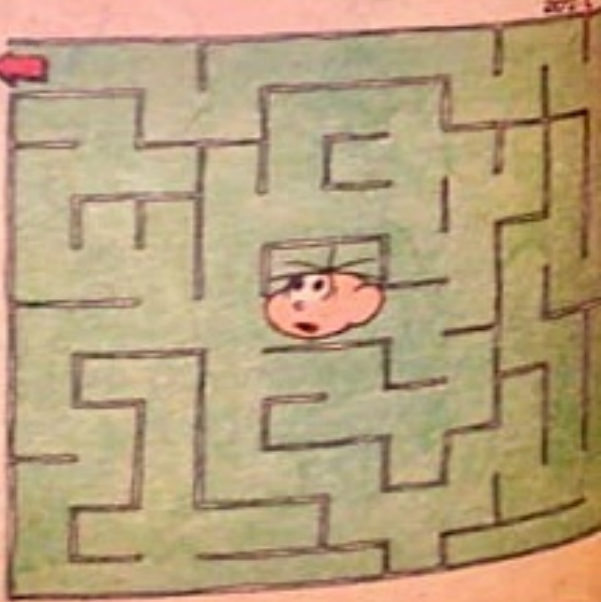
SOLUÇÃO: 1.O OLHO DO GALO. 2.A LINHA DE PESCA. 3.A CRISTA DO GALO. 4.'CRISTA' INFERIOR DO GALO. 5.A VARA DE PESCAR. 6.A BARBATANA DO PEIXE. 7.O DEDO DO CHICO.

Emaranhado de letras

CHII! SE A MÔNICA DESCOBRIR O QUE O CEBOLINHA ESCREVEU NESSE EMARANHADO DE RABISCOS, ELE ESTÁ PERDIDO! VOCÊ NÃO GOSTARIA DE SABER O QUE É?

LABIRINTO

LEVE O CEBOLINHA ATÉ A SAÍDA!



SOLUÇÃO: "A MÔNICA É DENTE" (DENTUÇA)

CRUZADINHAS

HORIZONTAIS VERTICAIS

1. SERPENTE.
2. TRABALHO, REALIZAÇÃO, CONSTRUÇÃO (PL.).
3. DO VERBO **BRAMIR** (1ª PESS. PRET. PERF. IND.).
4. RAMIFICAÇÃO INTERNA DE REDE TELEFÔNICA.
5. RECOLHIMENTO DE IDOSOS.

203-A

203-B

SOL.: 1. COBRA 2. OBRAS 3. BRAMI 4. RAMAL 5. ASILO

QUAIS AS DIFERENÇAS?

203-C

NOSSO DESENHISTA, ALÉM DE INVERTER AS FIGURAS, COMETEU SETE ERROS AO COPIAR A SEGUNDA CENA. VAMOS DESCOBRI-LOS?

SOLUÇÃO: 1. CABELO DO OLHO DA PINTURA. 2. CABO DO TRIDENTE. 3. BOLSO. 4. CALÇA DO DIABINHO. 5. CABELO DO FRANZINO. 6. BONÉ. 7. PINCEL.

Maurício

O MUNDO ENCANTADO DOS ANIMAIS

por JENNIFER LAGERLÖF

QUE URSADA!

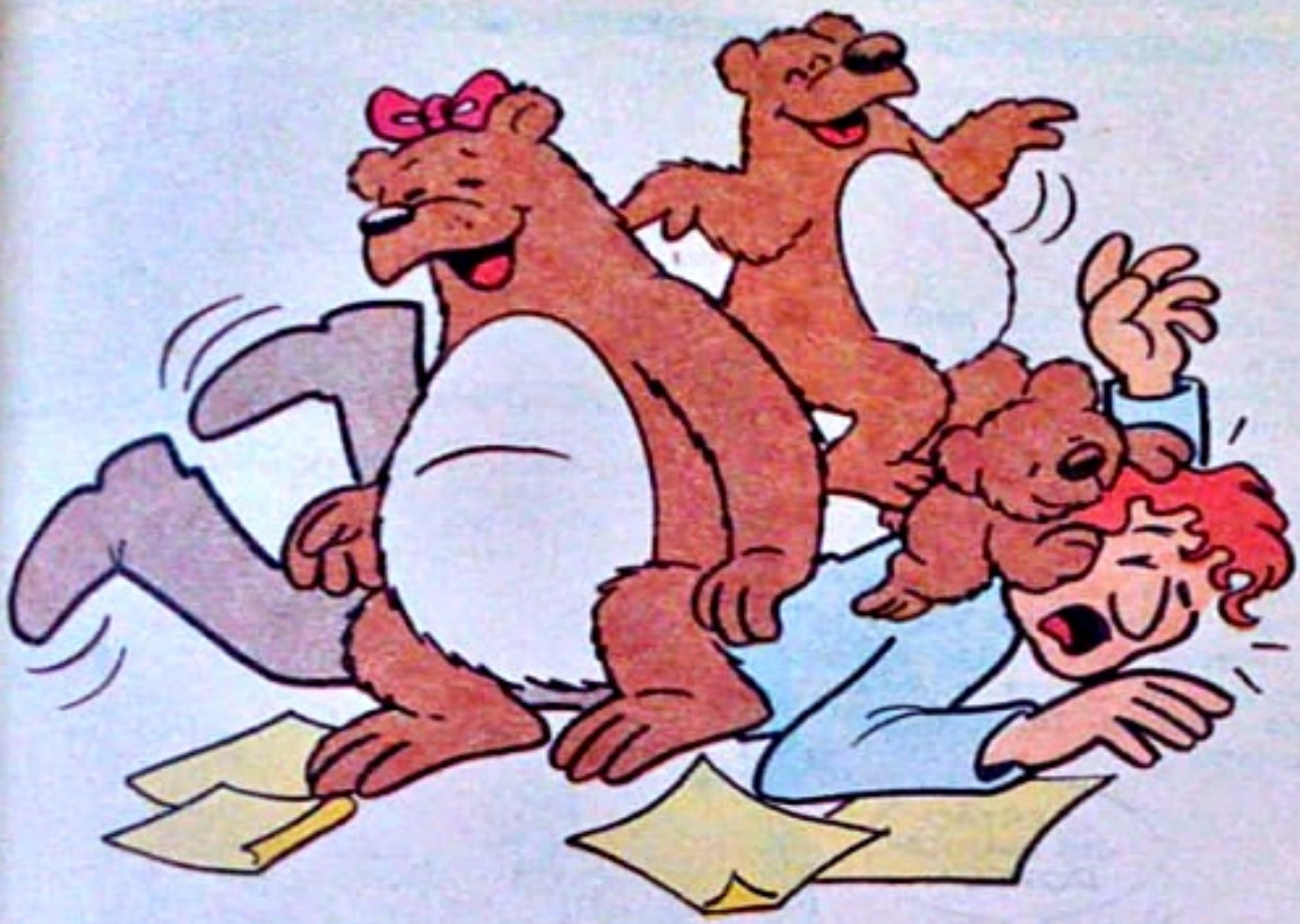
Desde que Ursula Andress teve seu primeiro filhote, Couchon — o secretário mouro do meu avô — não teve mais sossego.

Baudelaire, pai supercoruja, adorava mostrar seu ursinho a Couchon que, por sinal, morria de medo de galinhas, quanto mais de ursos e ursinhos.

A verdade, porém, é que Baudelaire sabia do medo de Couchon e, por isso mesmo, não desgrudava dele de propósito, só por implicância.

Ora, do nosso urso podia se esperar tudo, até usar o próprio filhote para assustar o mouro. Por isso, desde que o Squib nascera, Couchon estava sempre a gritar, a pedir socorro e a correr...

Por diversas vezes, durante o dia (e algumas, até de noite), a casa se enchia com os gritos assustados de Couchon, tentando escapar de Baudelaire e seu filhote que, inocente e menino, adorava brincar de puxar camisas e cabelos, mordiscar orelhas e subir em cima da gente. Mas Couchon não sabia brincar, apenas gritar, e quanto mais gritava e tentava fugir, mais Squib se entusiasmava, achando tudo o maior barato.



A primeira vez que isso aconteceu, todo mundo lá de casa se assustou com a gritaria do Couchon, e nós todos corremos a defendê-lo do (quem sabe?) assaltante. Das outras vezes, porém, já acostumados com o fato, ninguém se abalou. Sabíamos de sobra que Baudelaire era um *saco* de implicante, mas era também incapaz de fazer mal a quem fosse, nem mesmo às galinhas que tanto medo causavam a Couchon.

No entanto, uma tarde, a casa inteira se mexeu, se abalou, se agitou e se assustou. Ursula também resolvera entrar, naquele dia, na brincadeira *pega-Couchon*.

Até da estrebaria distante se escutavam os gritos lancinantes do mouro, gritos tão apavorantes que pensamos que alguém o estivesse matando. Mas, ao chegarmos no terraço da frente, bufando e suando de tanto corrermos, meu avô, Patoul e eu deparamos com uma cena espantosa: Couchon, se debatendo como doido, estava estirado com a cara no chão. Sobre seu bumbum, Ursula, calmamente sentada, se embalava, enquanto seu filhote Squib brincava com os cabelos de Couchon. Um pouco afastado, Baudelaire, parecendo se divertir à grande com tudo aquilo, batia as patas no chão e rodava, como que dançando ao som frenético dos berros do pobre Couchon.

Meu avô, então, tomou Squib no colo e o levou para casa, não deixando que seus pais o vissem pelo resto do dia. Foi a partir daí que Baudelaire deixou o Couchon, finalmente, em paz.

O ROCK COLORIDO DA MÔNICA...

... continua a dar muitos prêmios! No dia 28 de março passado, foi realizada a segunda e última apuração do concurso, que classificou 36 trabalhos entre os milhares que chegaram de todo o Brasil.
Ao lado, da esquerda para a direita: Maria Luiza Volponi, Gerente de Propaganda, Mauricio de Sousa e Ana Maria Fadigas, Diretora de Circulação.

GANHADORES — 2.ª APURAÇÃO

1.º-Marcos Ribeiro - SP, 2.º-Elenir de Figueiredo - SP, 3.º-Simone Corso - RS, 4.º-Sueko Eguchi - SP, 5.º-Patricia L. Marchi - RS, 6.º-Marco Antônio Rodrigues - PR, 7.º-Maria de Oliveira L. Souza - DF, 8.º-Giovanne Veloso da Silva - CE, 9.º-Emilio Tomoyuki Goto - SP, 10.º-Eliane Moura Borges - CE, 11.º-Antonione Pasiani Paupério - PR, 12.º-Jason Pereira da Silva - DF, 13.º-Marcelo Eduardo F. Amoras - PA, 14.º-Fernando Massaki Mashima - PR, 15.º-Aline Rivolta - SP, 16.º-Luis Ricardo Mayer - SP, 17.º-Adalto Cipriano Gonçalves - SP, 18.º-Bárbara Jane Santana da Silva - BA, 19.º-Alexandre de Camargo - SP, 20.º-Marcos Rodrigues dos Santos - RJ, 21.º-Rafael Bittencourt - PR, 22.º-Florisvaldo da Silva Moura - BA, 23.º-José Amauri de Souza Jr., 24.º-Maria Yayoi Takano - SP, 25.º-Karina Peixoto Braga - AL, 26.º-Hayleno Santos Hossoé - MA, 27.º-Cláudio Henrique Pepino - SP, 28.º-Dorys Faria Calvet - RJ, 29.º-Mariana Magalhães Nogueira - RJ, 30.º-Paula Rebello Magalhães - RJ, 31.º-James Kudo - SP, 32.º-Edson Akira Etiki - SP, 33.º-Adriana Machado França - SP, 34.º-Douglas Alves Ferreira - SP, 35.º-Erich Costa Barbosa - SP, 36.º-Vergilina Soares de Souza - SP.

Concurso "Vestir a Mônica e o Cebolinha" premia criançada em janeiro.

A Nissin Ajinomoto e a Turma da Mônica fizeram a festa no mês de Janeiro, premiando a criançada de todo o país. Não faltaram trabalhos criativos, desde transportar a Mônica e o Cebolinha até o antigo Egito, vestindo-os de faraó, rainha, até levá-los à praia, campo, em trajes esportivos.

Os prêmios, entre outros, foram os seguintes:

- 4 motos HONDA CG 125
- 10 televisores SEMP-TOSHIBA – CORES
- 50 bicicletas MONARK BMX
- 120 rádios Cassete Walk Toshiba

Mauricio presidiu o júri que escolheu os melhores trabalhos, num total de 319.225 desenhos recebidos.

Os 4 amiguinhos da Turma da Mônica que foram premiados com o 1º. lugar e receberam as motos HONDA são os seguintes:

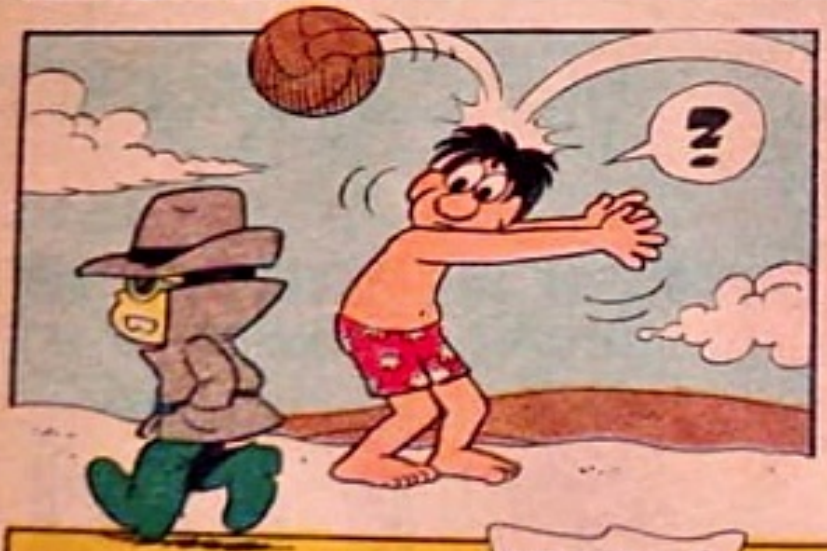
- DEBORAH MICHELLE DOC TOROVICH – Rio de Janeiro
- ESVANDIEME GARCIA – São Paulo
- EUNICE YOSHINO – Caraguatatuba
- ISSAMU A. EGUCHI – São Paulo

Mauricio analisando trabalhos no dia da entrega dos prêmios

Os quatro trabalhos premiados com o 1º. lugar

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

TITI em O ENVERGONHADO



FICOU BIRUTA, FILHO?
QUE IDÉIA É ESSA DE VIR COM TANTA ROUPA NA PRAIA?
É QUE EU FICO MELHOR ASSIM, MÃE!
NADA DISSO!
COM ESSE CALORÃO TODO, VAI ACABAR É DOENTE!
TIRE TUDO!
AAARG!
O QUE FOI?
POR QUE ESTÁ TÃO ENVERGONHADO?
A!, MÃE! SOU TÃO BRANQUELO!
NÃO QUERO QUE ME VEJAM ASSIM!
VÃO TIRAR O MAIOR SARRO DE MIM!
VÃO ME OLHAR SÓ DE ÓCULOS ESCUROS É...
QUE BOBAGEM, MENINO!
NINGUÉM ESTÁ REPARANDO EM VOCÊ!
ÚLTIMAS NOTÍCIAS

VAMOS, NO FINAL DO DIA, VOCÊ ESTARÁ BRONZEADINHO!
AGORA VÁ BRINCAR!
BUMP
NA CIDADE...
AH, TITI! VOCÊ NÃO TOMA JEITO MESMO!
NÃO TIRO ESSA ROUPA NEM MORTO!
NÃO QUERO QUE ME VEJAM DESCASCANDO!
MORRO DE VERGONHA!

Tem gente que se une para dar o melhor de si.

Quem não se lembra da dupla artilheira PELÉ – COUTINHO?
Da música maravilhosa de TOM – VINÍCIUS?
E das gags infernais dos IRMÃOS MARX e do GORDO E O MAGRO?
Todos eles eram "craques" individualmente, mas se juntaram para fazer algo melhor, dando alegria a todo o seu público.
Estamos anunciando agora, a mais nova e alegre associação; os mais queridos comediantes da televisão e cinema com o maior estúdio de Histórias em Quadrinhos e cinema de animação brasileiros:

"OS TRAPALHÕES E MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES".

Uma nova marca e estilo para seus comerciais, merchandising, cinema e televisão.

Al. Barão de Limeira, 401/425 – 6.° and. – SP

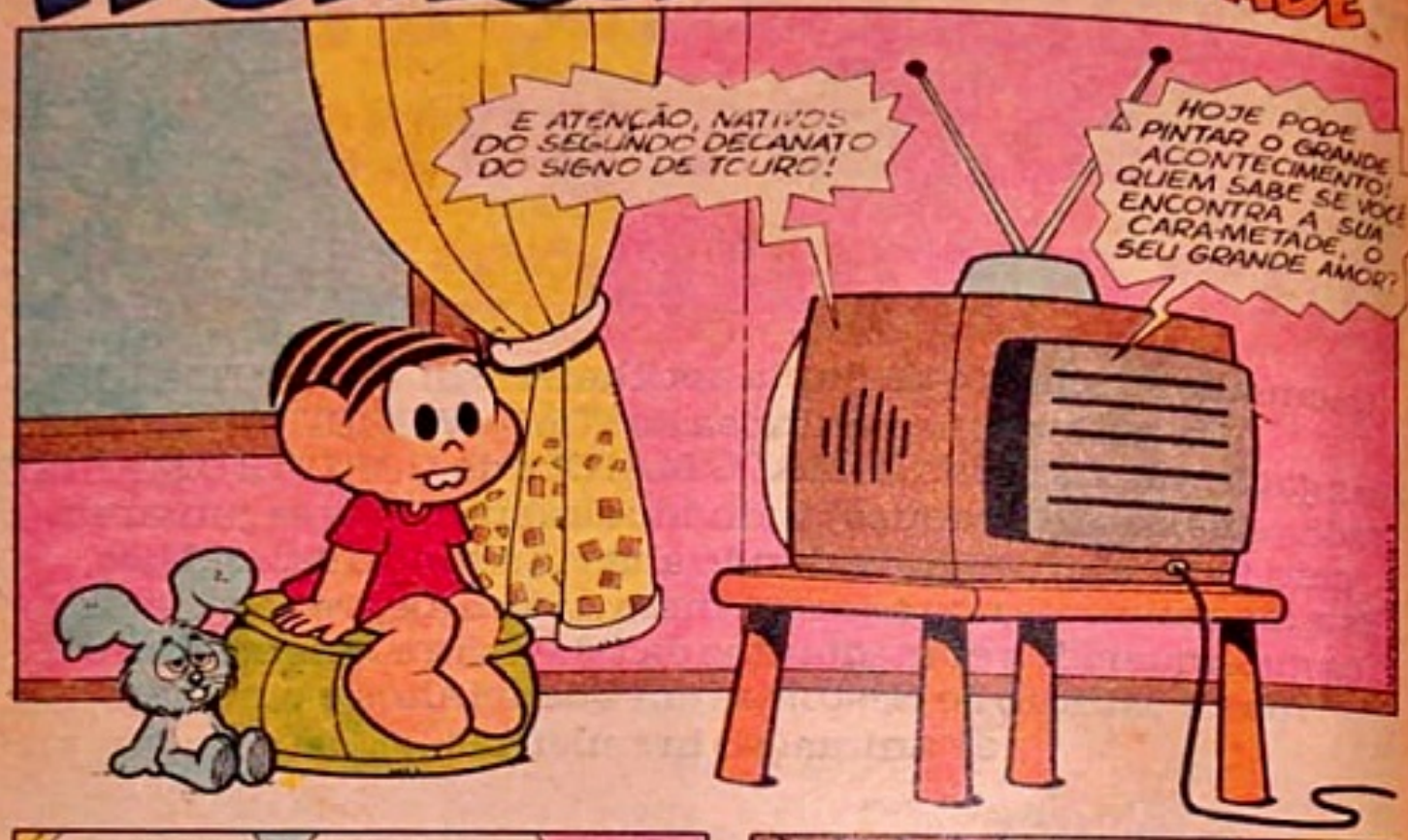
Tel.: 223-8911 e 222-8884

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Mônica

A CARA-METADE

MAURICIO

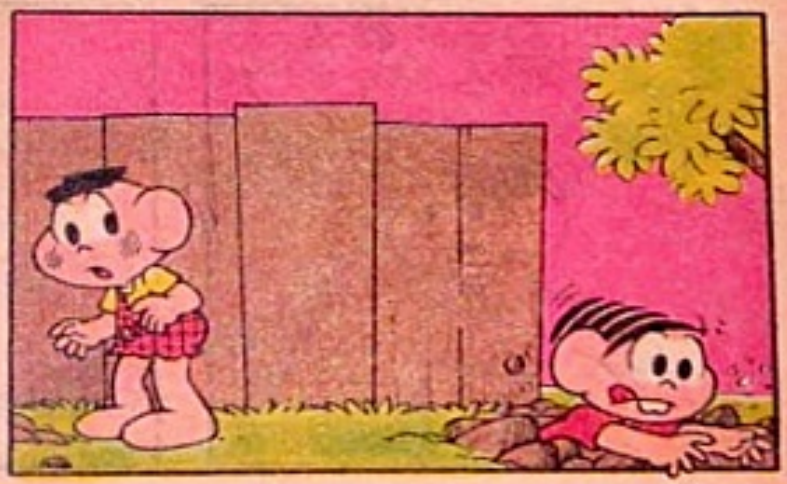

E ATENÇÃO, NATIVOS DO SEGUNDO DECANATO DO SIGNO DE TOURO!
HOJE PODE PINTAR O GRANDE ACONTECIMENTO! QUEM SABE SE VOCÊ ENCONTRA A SUA CARA-METADE, O SEU GRANDE AMOR?

NÃO! ELE NÃO!
NÃO PODE SER!
EU É QUE NÃO QUERO ESSE CAREQUINHA QUE FALA ERRADO!!

UFA!

OI, MÔNICA!

BROF



?
?

UFA!
DEUS ME LIVRE DESSE PORQUINHO!

AH! O RAULZINHO É UM PARTIDÃO...
OI, RAULZINHO!
#!
OI, FABINHO!!
ER... OI, MÔNICA! EH, EH... TUDO BEM?

BEM, É MELHOR EU CONTINUAR PROCURANDO!
DROGA! JÁ ESTÁ ESCURECENDO E, ATÉ AGORA, NADA!
ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA...
VOU MORRER SOLTEIRONA!
SNIF! SNIF!
EI, MÔNICA!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
FIM

PENADINHO "MORE MONEY"

QUERIDA, RECEBI MEU PRIMEIRO ORDENADO!
QUE MIXARIA!
ISTO AQUI NÃO VAI DAR NEM PRO ALUGUEL!
O QUE TEMOS PRO JANTAR?
O DE SEMPRE!
OMELETA DE REPOLHO?!
O QUE VOCÊ QUERIA?
A SITUAÇÃO TÁ PRETA!
PRECISO DE DINHEIRO!
CLARO! DESDE QUE NASCEU!

QUE FOI, AMIGO?
POR QUE ESSA CARA?
ESTOU PRECISANDO DE GRANA!
ANDO MAIS DURO QUE CABEÇA DE PREGO!
EU POSSO RESOLVER O SEU PROBLEMA!
OH!
AQUI TEM MILHÕES!
MAS, PRA CONSEGUIR ISTO, VOCÊ PRECISA ME DAR ALGO EM TROCA...
O QUÊ? O QUÊ?
ASSINAR ISTO AQUI!
DÁ AQUI! EU ASSINO!

NÃO VAI QUERER SABER PRA QUE É O PAPEL?
NÃO IMPORTA! O MEU NEGÓCIO É NÚMEROS!
QUERIDA! ACERTAMOS A NOSSA VIDA!!!
VOCÊ ASSALTOU UM BANCO?
NÃO IMPORTA!
O IMPORTANTE É QUE ACERTAMOS A NOSSA VIDA!
ASSIM...
EIS A NOSSA CASA...
OU MELHOR, A NOSSA MANSÃO!
NOSSO IATE...
NOSSO CARRO!

AH! ESTA É A VIDA QUE EU PEDI A DEUS!
OLÁ!
HÃ?
PLIM
O QUE VOCÊ QUER? E COMO VEIO PARAR AQUI?
ISSO NÃO IMPORTA! VIM BUSCAR A SUA ALMA!
ALMA?!
SIM!
A QUE VOCÊ ME VENDEU POR ALGUNS MILHÕES!
ESTÁ AQUI NO PAPEL!
V-VOCÊ É UM DIABO!
COM MUITO PRAZER!
E ASSIM...
BOM... NÃO POSSO ME QUEIXAR!
TENHO TUDO GRÁTIS AQUI!
ISSO SEM FALAR NA SAUNA! E NENHUMA DÍVIDA!
FIM

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

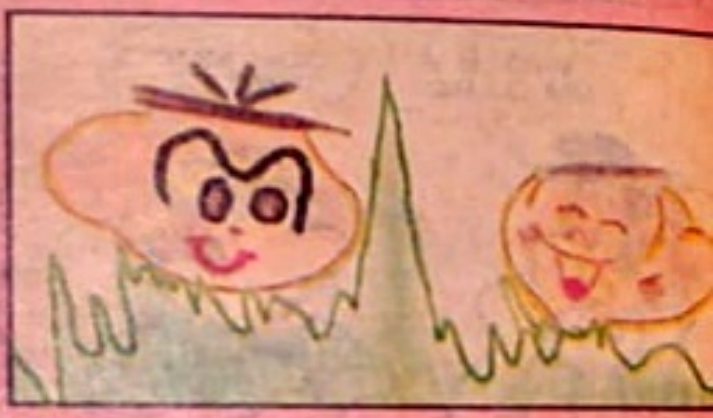
Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Flávia Santos do Bonfim
11 anos - Rio de Janeiro - RJ

Carlos Eduardo de Azevedo
11 anos - Rio de Janeiro - RJ

Glenn Livingston Zolotar
9 anos - Águas de Lindóia -

Émerson Teixeira de Souza
Campo Grande - MS



Marcelo Marcel Nogueira
Bragança Paulista - SP

Cynara Navarro Amorim
Brasília - DF

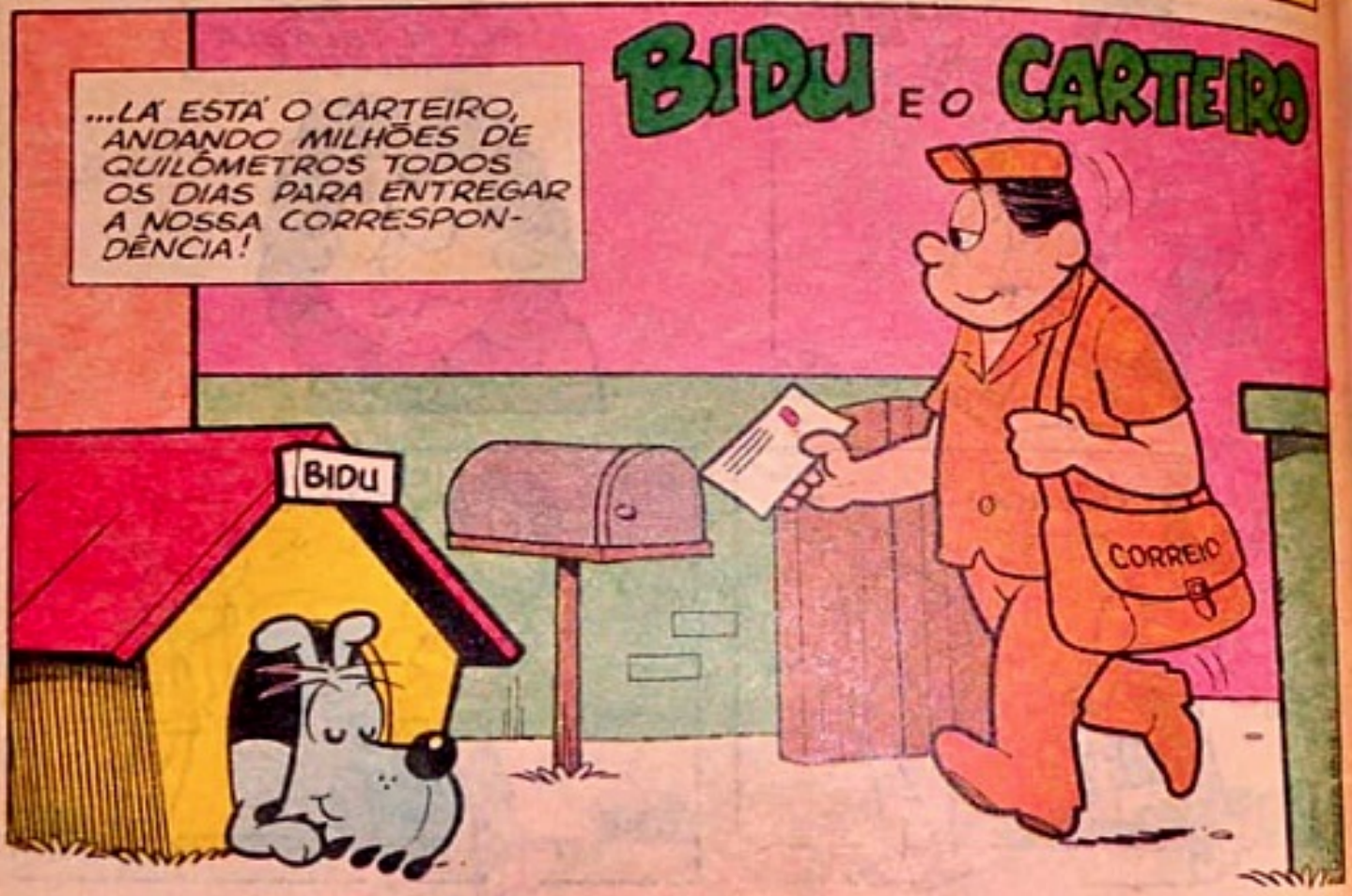
ROLO em "COM LICENÇA!"

ER... AÍ...
...BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ...
...BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ...
COM LICENÇA, ANITA!
TENHO QUE COMPRAR CIGARROS!
NÃO DEMORA!

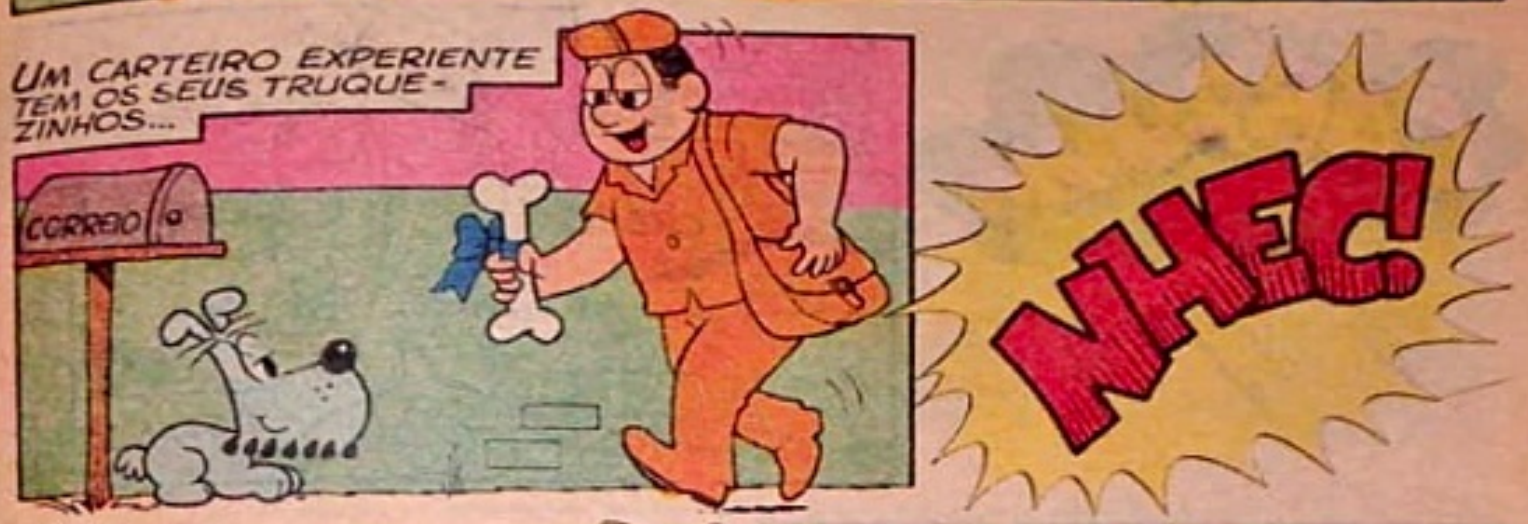
Z
ROLO... E O CIGARRO?
HÃ?
AH! É MESMO!

PRONTINHO!
BLÁBLÁBLÁ BLÁBLÁ...
...BLÁBLÁBLÁ BLÁBLÁBLÁBLÁ BLÁBLÁBLÁ...
COM LICENÇA!
O QUE FOI, AGORA?
ESQUECI DE TRAZER OS FÓSFOROS!

BIDU E O CARTEIRO

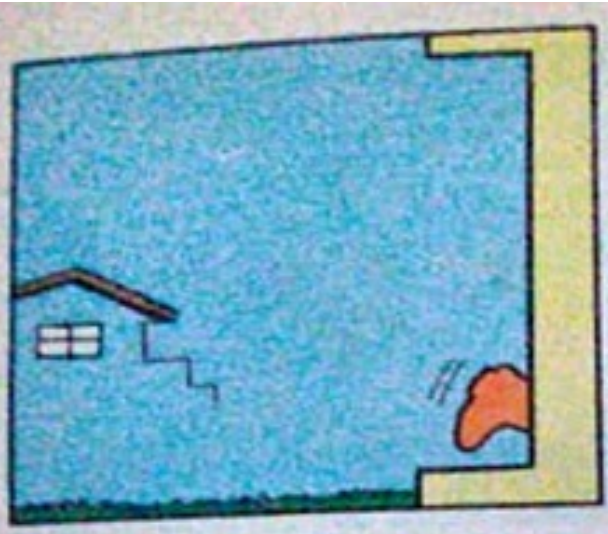


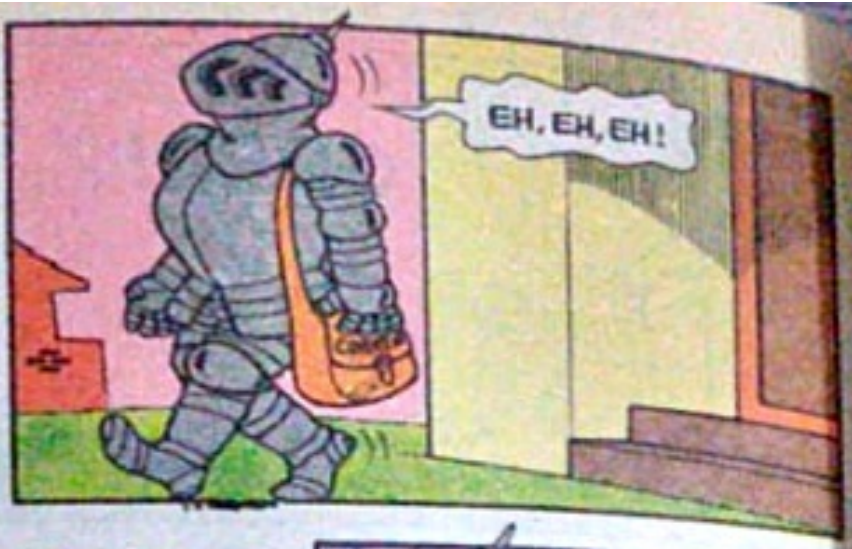
GRRR!


UM CARTEIRO EXPERIENTE TEM OS SEUS TRUQUE-ZINHOS...
CORREIO
NHEC!

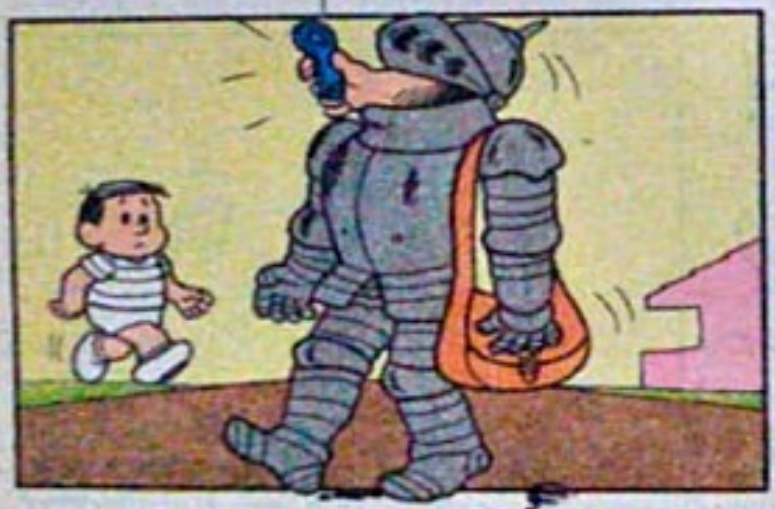
-QUE NEM SEMPRE DÃO CERTO!
UAI!

FANTASIAS





CABRUUM

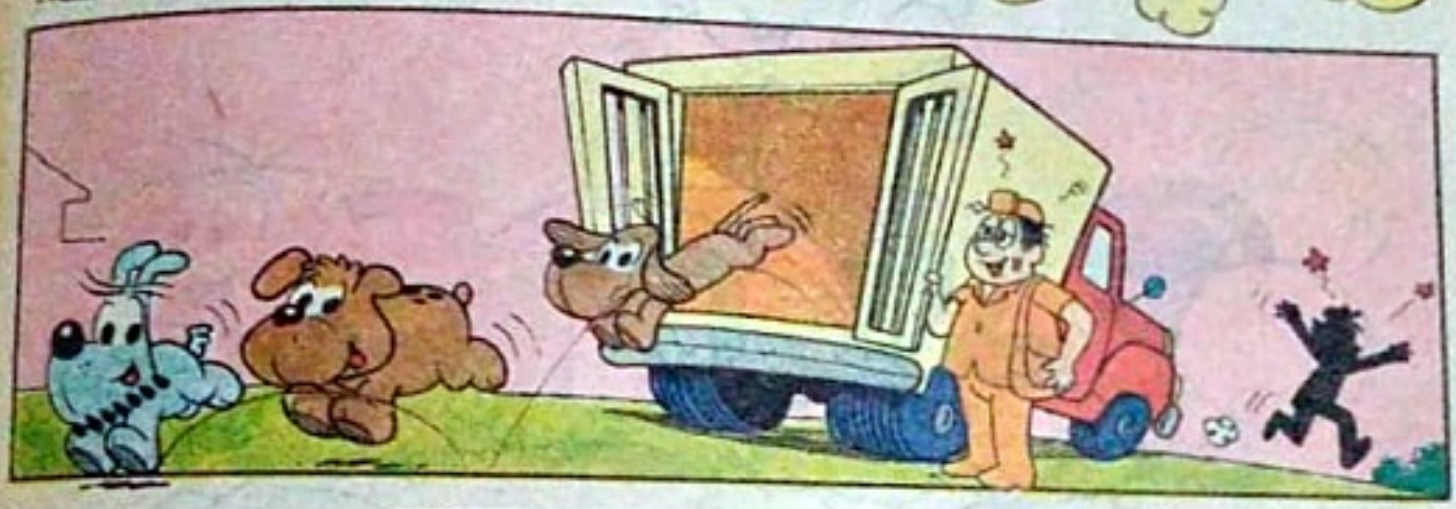


CRACT CRECT
CREC CRACT CRAC
CRIIC
CRIIIC CRACT

EH, EH, EH, EH!
CARROCINHA
BIDU
CORREIO
MIAUUU!
AU! AU! AU!
CAIM!
MIAU!

ISSO AÍ! A CORRESPONDÊNCIA PRECISA SER ENTREGUE A QUALQUER PREÇO!
CAIM!
FÁBRI
DE
SABÃ
SABÃO
CARROCINHA

POU
PAF
TOIM



ESSE É O CARTEIRO, QUE ENTREGA NOSSA CORRESPONDÊNCIA EM DIAS DE SOL...

...DE CHUVA...

E TEM UMA COISINHA DIFERENTE DO CARTEIRO DO COMEÇO DA HISTÓRIA...

É UM AMIGÃO DOS CÃES!
BIDU
CORREIO

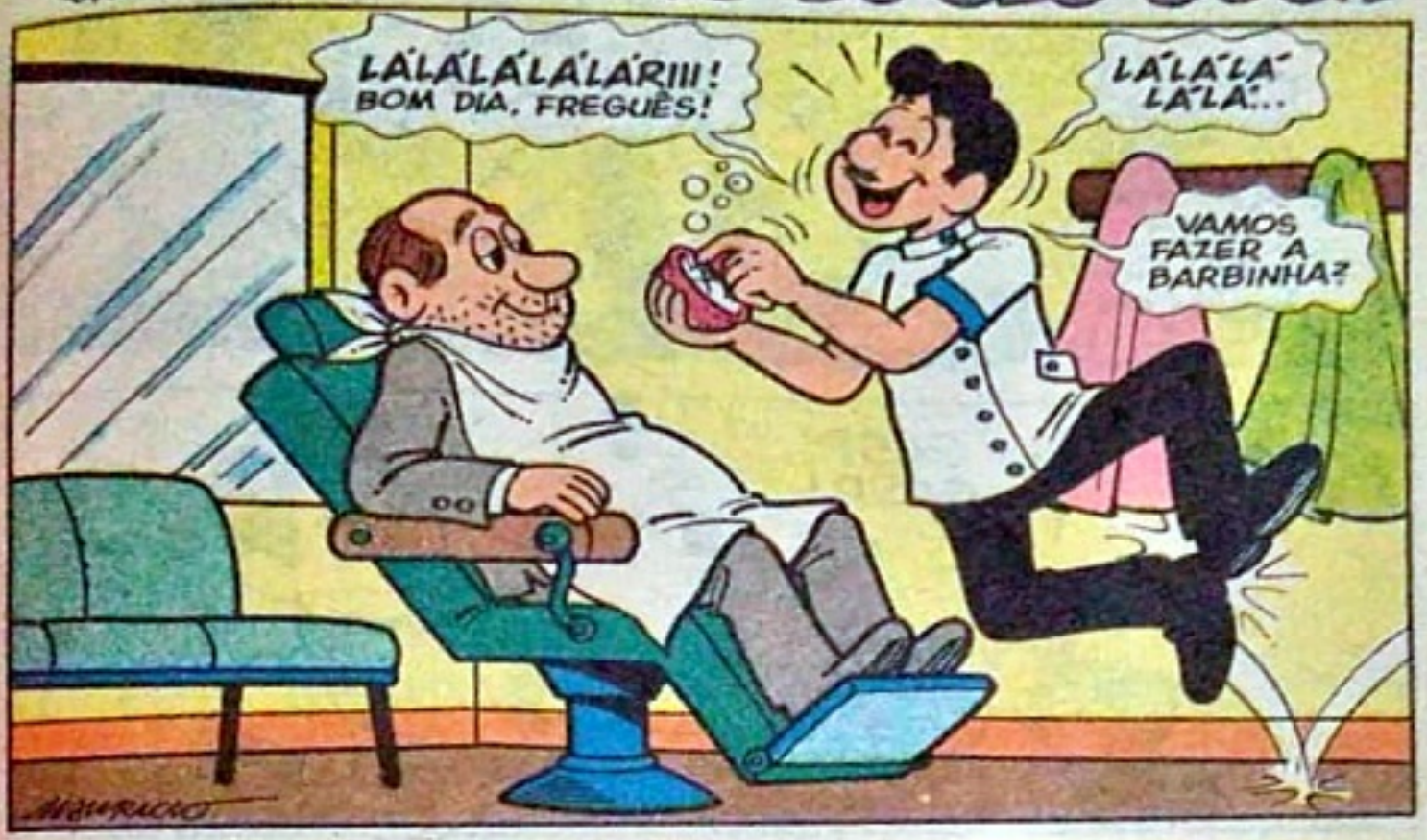
Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças

SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP
SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP
SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3.º PISO – BA
SANTO ANGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS
RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3.º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS
PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS
CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR
BRASÍLIA: S.C.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF
BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

Cebolinha em

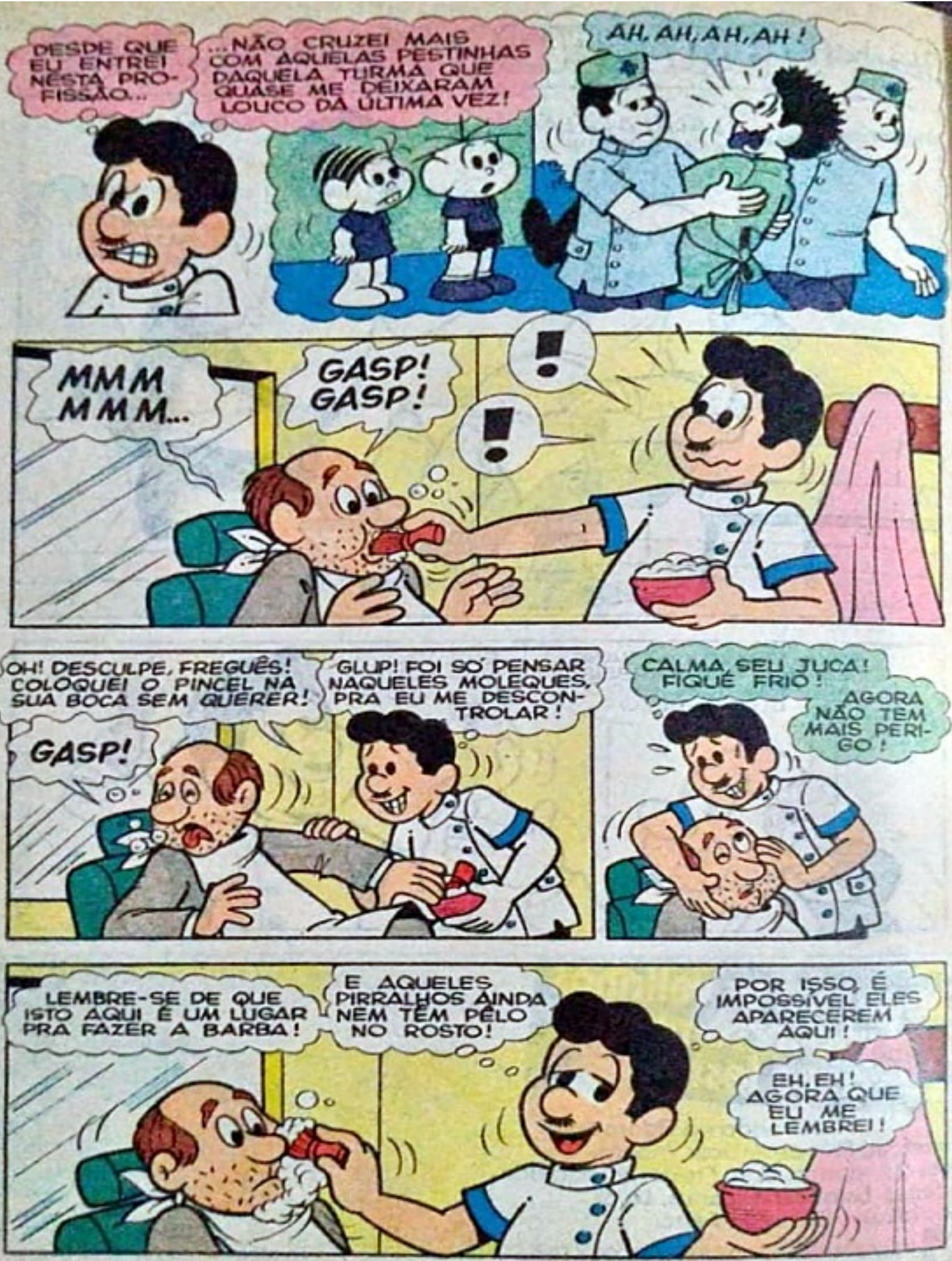
O BARBEIRO DO SEU JUCA



Chegaram as velinhas que vão incrementar a sua festa!

À venda no Eldorado, Carrefour, Pão de Açúcar, Morita, Paes Mendonça, Bom Preço, Palácio dos Enfeites, Lojas Americanas, Lojas Brasileiras e Casas de Festa.

VELARTE PRODUTOS ARTÍSTICOS LTDA.
Tel-(011) 523-9711 - Caixa Postal 22553


DESDE QUE EU ENTREI NESTA PROFISSÃO...
...NÃO CRUZEI MAIS COM AQUELAS PESTINHAS DAQUELA TURMA QUE QUASE ME DEIXARAM LOUCO DA ÚLTIMA VEZ!
AH, AH, AH, AH!
MMM MMM...
GASP! GASP!
!
!
OH! DESCULPE, FREGUÊS! COLOQUEI O PINCEL NA SUA BOCA SEM QUERER!
GASP!
GLUP! FOI SÓ PENSAR NAQUELES MOLEQUES, PRA EU ME DESCONTROLAR!
CALMA, SEU JUCA! FIQUE FRIO!
AGORA NÃO TEM MAIS PERIGO!
LEMBRE-SE DE QUE ISTO AQUI É UM LUGAR PRA FAZER A BARBA!
E AQUELES PIRRALHOS AINDA NEM TÊM PÊLO NO ROSTO!
POR ISSO É IMPOSSÍVEL ELES APARECEREM AQUI!
EH, EH! AGORA QUE EU ME LEMBREI!

ALÉM DAQUELES MOLEQUES NÃO TEREM BARBA...

...UM DELES NEM TEM CABELO! AH,AH,AH!

NA VERDADE, ELE SÓ TEM CINCO FIOS DE CABELO!

IGUAL ESSE MENINO QUE VEM ENTRANDO NO MEU SALÃO É...

Ô CEBOLA! NÃO ACHA RIDÍCULO VIR AQUI?

VOCÊ FALA ASSIM *POLQUE* ESTÁ COM INVEJA DE MIM!

EU VOU FAZER A *BALBA* E VOCÊ, NÃO!

VOCÊ CHAMA ESSE PELINHO ENCRAVADO NO SEU ROSTO DE BARBA?

INVEJOSO! ISSO QUE É *BALBA*! NÃO É PÊLO *ENCLAVADO*, NÃO!

SÃO ELES! SÃO ELES!

ELES ME ACHARAM! ELES NÃO PODEM ME VER!

NÃO PODEM!

PREPARE SEUS NERVOS!

Seja um superleitor de:

HOMEM-ARANHA • HULK
SUPERAVENTURAS MARVEL
HERÓIS DA TV • CONAN
CAPITÃO AMÉRICA

É O QUE VOCÊ ENTENDE DE BARBA?
QUER VER? É SÓ PELGUNTAR PLO BALBEILO!
UÉ? CADÊ ELE?
AARG! ESSE CARA TÁ LOUCO!
CALMA, SEU JUCA! NÃO SE RENDA! DAQUI A POUCO, ELES VÃO EMBORA!
ISSO, SEU JUCA! MANTENHA O CONTROLE! A ESPERANÇA É A ÚLTIMA QUE MORRE!
SEU JUCA!

SAIA DA FRENTE! AÍ VEM ELES!

Todos os meses é a mesma coisa!
Em todas as bancas é a maior bagunça!
A chegada de Manda-Chuva e Zé Colméia faz todo mundo esquecer a tristeza e morrer de rir!

Não perca!

MANDA CHUVA ZÉ COLMEIA

Nas bancas todos os meses

CHII! ELE TÁ DOENTE, MESMO! DÁ UMA OLHADA!
TÁ ATÉ BABANDO!
GRRR! CHEGA! NÃO VOU MAIS SUPORTAR ISSO! EU VOU...

BOM DIA!
OPS! UM FREGUÊS!

CALMA, SEU JUCA! SE OS SEUS FREGUESES VIREM VOCÊ NESSE ESTADO, NUNCA MAIS VOLTAM AQUI!

EH,EH! BOM DIA!
VAMOS FAZER A BARBA?
EI!

EU CHEGUEI PLIMEILO! POR QUE ELE VAI PASSAR NA MINHA FLENTE?
É ISSO AÍ!

EH, EH! SÓ UM MINUTINHO FREGUÊS!
ESCUTA AQUI! POR QUE VOCÊS DOIS NÃO SE MANCAM E FICAM SENTADOS, LENDO UM GIBI, AÍ NO CANTO?

O QUÊ?
SOC
ODEIO GENTE QUE SE APROVEITA DE CRIANÇAS!
SE ELES CHEGARAM NA FRENTE, DEVEM SER ATENDIDOS PRIMEIRO!
AH, É? POIS EU NÃO VOU ATENDER ELE!
E NEM VOU ATENDER VOCÊ, SEU...
AH, É?
OPS!
EH, EH! EU ESTAVA BRINCANDO! CLARO QUE EU VOU FAZER A BARBA DELE!
NÃO QUELO MAIS!

A lei e a ordem precisam de você!

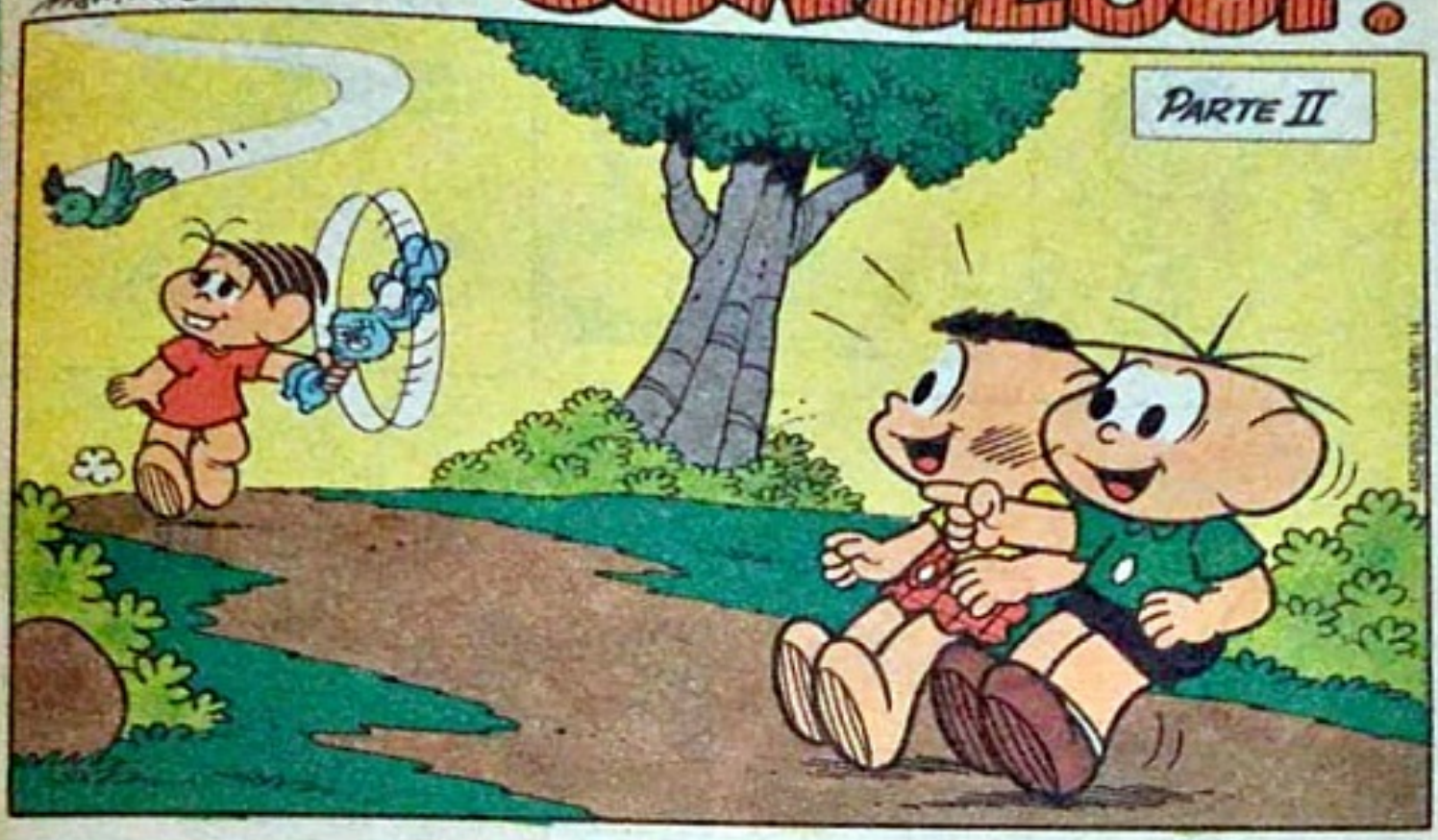
Viva emoções intensas e incríveis todos os meses, ajudando seus heróis preferidos a combater com punhos de aço o mundo do crime.

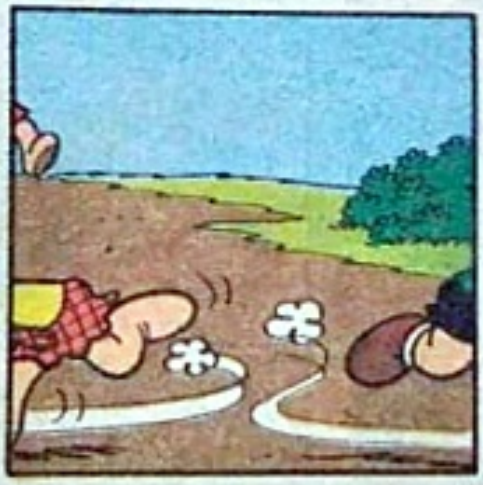
Aventure-se com HERÓIS DA TV

© 1981 MARVEL COMICS GROUP

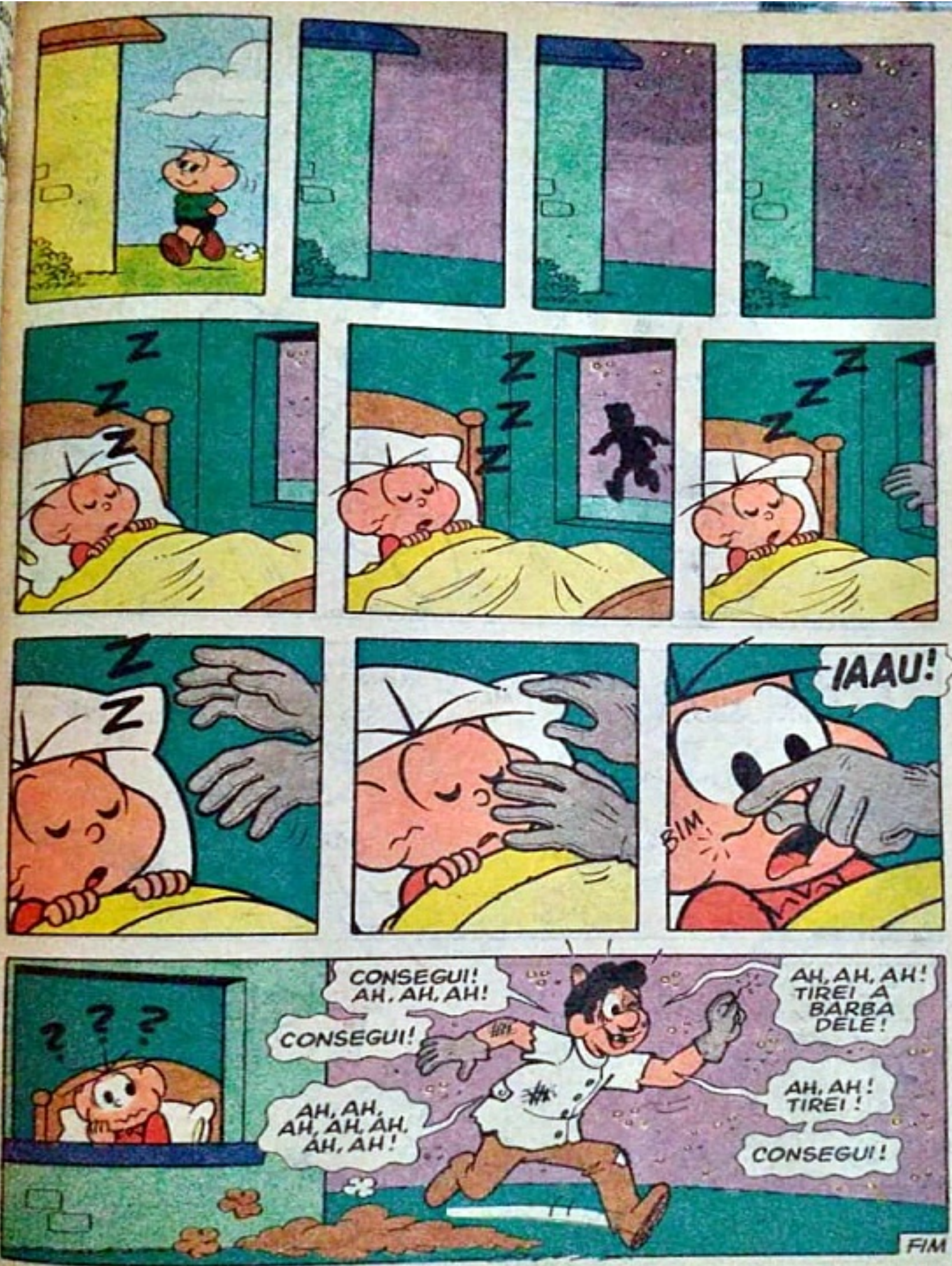
COMO "NÃO QUERO MAIS"?
É QUE EU PENSEI MELHOR...
...E *LESOLVI* DEIXAR A BALBA CLESCER!
DIZEM QUE AS GALOTAS GOSTAM MAIS DOS HOMENS BALBUDOS!
VAMOS, CASCÃO! QUELO MOSTLAR A MINHA BALBA PLA TULMA!
TCHAU, SEU JUCA!
O QUÊ?
FAZEM TODA ESSA BAGUNÇA E AGORA TÃO INDO EMBORA?
AH, NÃO!
POIS EU VOU FAZER A BARBA DELE NEM QUE EU...
AH, É?
QUERENDO FORÇAR A BARRA COM A CRIANÇA, É?
POR QUE NÃO FORÇA COMIGO, HEIN?
FORÇA AGORA, FORÇA!

Cebolinha em CONSEGUI!





BLOSH
BLOSH
BLOSH
BLOSH
TÉIMMM
FLOP
!
TUM
TCHONC
#☆!


Z Z Z
Z Z Z
Z Z Z
Z Z
IAAU!
BIM
? ? ?
CONSEGUI! AH, AH, AH!
CONSEGUI!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH! TIREI A BARBA DELE!
AH, AH! TIREI!
CONSEGUI!

FIM

Cebolinha em

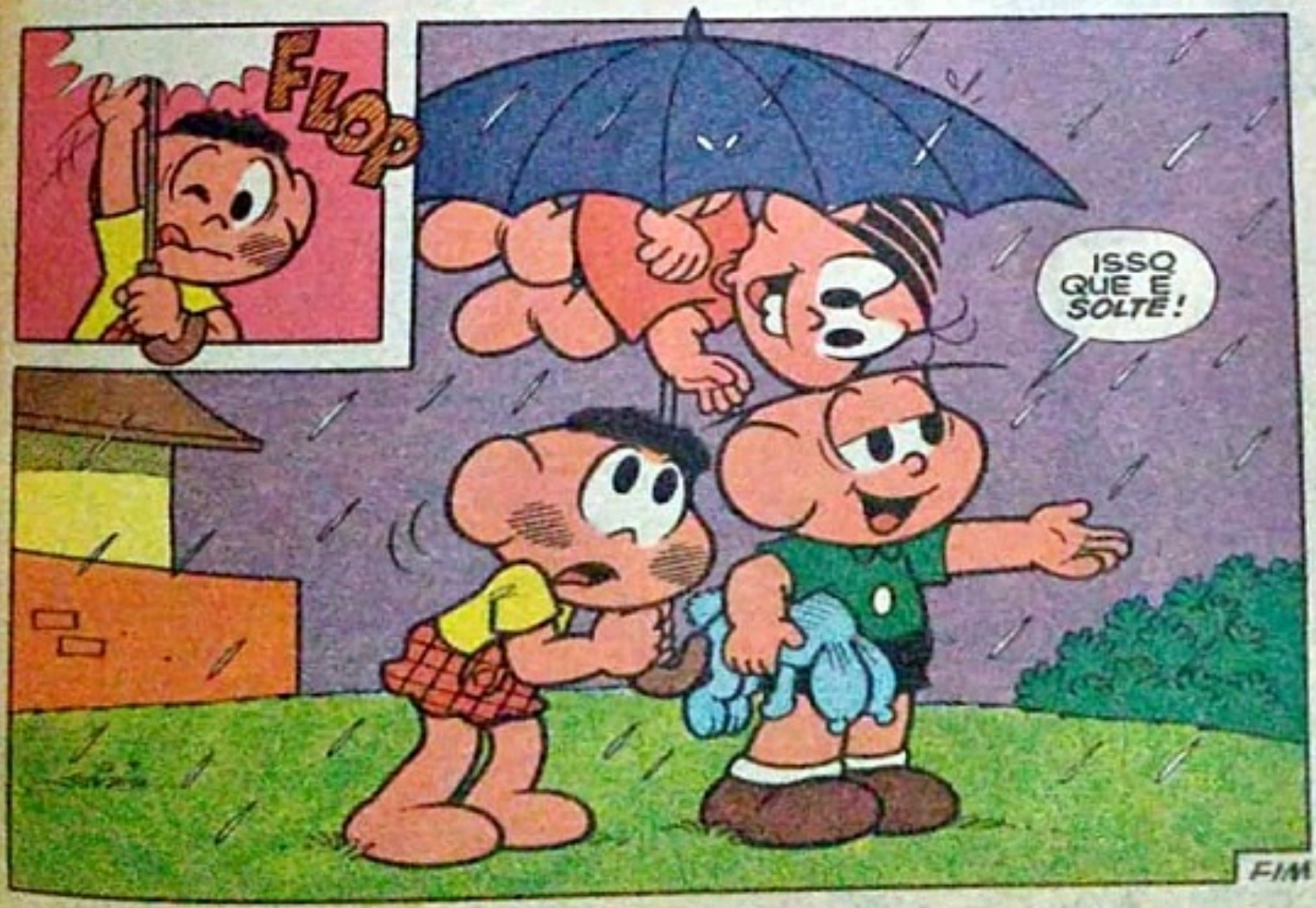
QUEM DISSE QUE ACABOU?

É MEU! É MEU!
É MEU! É MEU!

CABRUMM

MINHA NOSSA! É CHUVA! ESTOU PERDIDO!
NÃO TEM NENHUM LUGAR PRA SE ESCONDER!

VEJA! UM GUARDA-CHUVA NA ARVORE!
GUALDA-CHUVA? ENTÃO ABLE LOGO ELE! NÃO QUERO CHEGAR ENCHARCADO EM CASA!


FLOP
ISSO QUE É SOLTE!

FIM 81

Sim!

APRESENTA

ALMANAQUE DO

Cebolinha

EM

QUADRINHOS

164 PÁGINAS

COM O MAIS BRASILEIRO DE TODOS OS HERÓIS.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard da Silva Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Kamer, Ricardo Lunggo, Ricardo A. Fischer

mônica

MAIO DE 1985 - N.º 181

Diretor Gerente da Divisão Mensais: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos H. Serrado
Diretor Editorial: Witold Sypnewski

REDAÇÃO
Coordenador: Claudio Antônio Batista Maria
Assistentes de Redação: Décio Truglio Jr., Hélcio de Carvalho, Sérgio Martins. Redatora: Solange M. Lemos. Revisores: Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. Preparador de Texto: Kazuko Kurita. Coordenador de Produção: Lúcio A. Ribeiro. Auxiliar de Produção: José Roberto dos Santos. Chefe de Arte: Adão A. S. Vaz. Assistentes de Arte: Jaime Poltaroli, João A. B. Cavalcante, Sérgio Kuhayskaara. Auxiliares de Arte: Artur K. Ogawa, Cecília M. C. Acosta, Elisabeth P. Gonzi, Flora Schroth, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Sueste C. R. dos Santos, Vanina Valeria G. N. Trujillo. Ilustradores: Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. Diagramador: Edson Gasparini. Letrista: José Luiz T. Peres. Tratador: João Paulo L. B. Martins

Arquivo Editorial: Elena Loniewski (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fattoni
Gerente Comercial: Roberto Tancredi
Assistente Comercial: Wilson Benvenuto
Promotores: Dina Franco, Ari Rogério Silva
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volpone

PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. Consultor Artur do Nascimento. Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fonseca, Rita de Cássia Costa. Coordenadora de Publicidade: Edna K. Burigo. Rio: Getulio T. Batista (Gerente), Pedro Rodrigues (Contato), Belo Horizonte: Valter Cruz Gonçalves. Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Curitiba: Angelo Cozzi, Florianópolis: Geraldo Nilson Azevedo. Porto Alegre: Ricardo Engel. Salvador: Fernando Linares. Recife: Geraldo Amaro Rodrigues. Fortaleza: Roseli M. Ferreira da Silva

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Nowinski
Diretor Responsável: T. Takamoto

ESTÚDIO MAURÍCIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. Redação: Mauricio de Sousa, Bernardo Wainman, Roberto Barreto de Lacerda, Roberto Kyomoto. Desenho: Carlos Alberto Pereira, João Sérgio Maurício, Olga Ogassawara Yuhara, Sidney Luzano Salustre, Rosana Munhoz Silva, Arte-final: Alvim Lacerda Filho, Kenzo Yamasaka, Mario Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Funasawa, Sérgio T. Graciano. Letras: Carlos Alberto Pereira, Mario Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. Acabamento: João Luis Arruda, Reginaldo Graciano, Cor: Irene Delonga Ferreira
Projetos Especiais: Vera Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Mário Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8611

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Sete Coroas, 286, fone (011)267-0866, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 826, fone (011)865-2337, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex (011)21-16, ASAB BR. End. Telegr. EDITABRIL, São Paulo. Preço de exemplares avulsos, e caracteres de capa, fotografam este credenciado a registrar exemplares na boa procedência por alguns, denunciar-lo as autoridades fiscais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, pelo reembolso postal ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 8411 ou pelo telex (011)33670 ABRIL São Paulo. Toda matéria publicada assinada ou sem chamas editoriais, no Expediente, Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. - Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. - Distribuidora com exclusividade no país para ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSÃO NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

LINHA ALERT – TURMA DA MÔNICA

Bom gosto em todas as horas.

A ALERT lançou uma linha completa de pijamas, bem "transados", para as crianças que curtem a Turma da Mônica. Em várias cores e modelos, e com numeração de 2 a 16.

E para os meninos o Cebolinha e o Cascão reservaram uma surpresa: as cuequinhas em malha supermacia. Peça já, para a mamãe.

A. FERRO S/A. IND. E COM.
Rua Dr. José Elias, 16[illegible]
05083 – São Paulo – [illegible]
Fone : 260.4122

Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças

Existem mil maneiras de preparar Neston.

Neston

com banana e leite
com refresco de abacaxi
Com leite e maçã
com iogurte de morango
com refresco de geléia de uva
Com suco de laranja e banana
Com vitamina de frutas
Com frapê de coco
Com vitamina de goiaba

Invente uma.

NT-RV-2182